

Edizioni

- letto 902 volte

Petersen Dyggve

I.

Ire d'amors, anuis et mescheance
m'ont teil moneit, ne sai maix ke penseir;
si m'est torneis duels en acostumence
c'a resjoïr ne me sai retorer,
et quant je chant et me cuit conforteir,
ma grans dolors me vient en remembrance:
perde [d'] amors ke ne puis oblieir.

II.

Si grief chans fais et a pouc de plaissance,
a merueille nel doit on atorneir.
Quant cuers se duelt et cors ait mesestance,
malvaixement puet joious chant troveir
ki per[t] espoir; joie ne seit moneir.
Morte est amors lai ou fault esperance,
dont joie estuet faillir et desclineir.

III.

En bone Amor, ou j'ai si grant fiance
ke je ne sou mon damaige eschivier,
grans seürteis met home en sorcuidance,
et cil est fols ki ne dagne douteir.
Ki haute Amor sert, muels se doit gairdeir;
com muels en est mu[e]ls gairt s'acoentance;
pertie amor e[s]t griés a rassembleir.

IV.

Pertenopés nous moustre sens doutance
perde d'amors est gris a andureir.
Li maltalent d'amors et la pesence,
ki n'ait sentit les duels ne seit ameir.
Amors se veult servir et honoreir.
k'an veult joïr, gairt soi de mesprenance:
mefais d'amours ne fait a perdoneir.

V.

Haute Amor ait desdaig et grant viltance,
quant a[s] siens voit ces comans refuseir:
per Gingamur en avons la provence.
[...].

- letto 693 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-281>