

Edizioni

- letto 1243 volte

Pattison

I.

Non chant per auzel ni per flor
ni per neu ni per gelada,
ni neis per freich ni per calor
ni per reverdir de prada;
ni per nuill autr'esbaudimen
non chan ni non fui chantaire,
mas per midonz en cui m'enten,
car es del mon la bellaire.

II.

Ar sui partitz de la peior
c'anc fos vista ni trobada,
et am del mon la bellazor
dompna, e la plus prezada;
e farai ho al mieu viven:
que d'alres non sui amaire,
car ieu cre qu'ill a bon talen
ves mi, segon mon vejaire.

III.

Ben aurai, dompna, grand honor
si ja de vos m'es jutgada
honranssa que sotz cobertor
vos tenga nud'embrassada;
car vos valetz las meillors cen!
Q'ieu non sui sobregabaire ?
sol del pes ai mon cor gauzen
plus que s'era emperaire!

IV.

De midonz fatz dompn' e seignor
cals que sia·il destinada.
Car ieu begui de la amor
ja·us dei amar a celada.
Tristan, qan la·il det Yseus gen

e bela, no·n saup als faire;
et ieu am per aital coven
midonz, don no·m posc estraire.

V.

Sobre totz aurai gran valor
s?aitals camisa m?es dada
cum Yseus det a l?amador,
que mais non era portada.
Tristan! Mout presetz gent presen:
d?aital sui eu enquistaire!
Si·l me dona cill cui m?enten,
no·us port enveja, bels fraire.

VI.

Vejatz, dompna, cum Dieus acor
dompna que d?amar s?agrada.
Q?Iseutz estet en gran paor,
puois fon breumens conseillada;
qu?il fetz a son marit crezen
c?anc hom que nasques de maire
non toques en lieis. ? Manten
atrestal podetz vos faire!

VII.

Carestia, esgauzimen
m?aporta d?aïcel repaire
on es midonz, qe·m ten gauzen
plus q?ieu eis non sai retraire.

- letto 1616 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-263>