

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > PEIROL > EDIZIONE > Be·m cujava que no chantes oguan > Tradizione manoscritta > CANZONIERE C

CANZONIERE C

Guarda il manoscritto su Gallica [1]

- letto 3106 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/N8419246_JPEG_281_281.jpg



[2]

- letto 2892 volte

Edizione diplomatica

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%20del%202015-11-18%20alle%2019.17.58.png>



peirols.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export_0.jpg

BEm cujaua que no cha(n)
tes oguan. si tot mes
grieu pel dan quai pres
em peza. que mandame(n)
nai auut e coman. don tot mi plaz
de midons la marqueza. e pus a
lieys ai ma chanso promeza. ben
la dei far cuenhde guaye prezan.
quar ben conosc que sil uen en
talan. q(ue) mans bos locs ner cha(n)-
ta de za preza.

Image not found

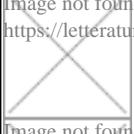
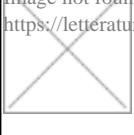
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202017-03-22%20a%2017.03.51.png>

Apreza ner mais ieu no sai cu(m)
chan. quom pus hi ai tota ma
ponha meza. a penas puest far
ni dir belh semblan. tant ses ira
dins en mon cor empreza. que
si a lieys que a mamor conqueza.
non plai quem breu me restau-
re mon dan. ia de mos iorns no(m)
metrai en afan. que ia per mi
si autra domnenqueza.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202017-03-22%20a%2017.06.05.png>

Cnqueza non quen un loc so-
lamen. amiey anc se e ia adieu
non playa. que ia uas me fasai
tal falhimen. quautram dema(n)
e que de lieys mestraya. toste(m)ps
laurai finamor e ueraya. e son
daitan el sieu bon chauzimen
que si per lieys non cobre iau-
zimen. hieus pleu per me que
iamais ioys non aya.

 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/questa.png  Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202015-03-22%20a%2017.06.47.png	<p>Ioy aurai hieu saluj plai em-breumen. quieu cug e crey q(ui)lh no uol q(ui)eu dechaya. q(ue) per aissomia nom espauen. quauzit ai dir que mal fai qui ses maya. a doussa res cuenda corteze guaya. per uos sospir e plor e pla(n)c souen. quar no sentetz la gra(n) dolor q(ui)eu sen. ni ges non ai a</p> <hr/> <p>mic que laus retraya.</p>
 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202015-03-22%20a%2017.06.47.png	<p>Mas ieu retrai dona souen de uos. quan suy ab luy cujaus dir mon coratge. las grans beutatz els uostres fags tan bos. qua tota gen uenon ben dagradatge. tro que del tot me falhols companhos. quen aissi mes lo parlar saboros. quau tre conort non ai de mon da(m)pnatge.</p>
 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202015-03-22%20a%2017.06.47.png	<p>Dampnatge mes quar no suy poderos. de lieys uezer que ten mo(n) cor enguatge. (et) estau sai don tota(s) mas chansos, tramet ades quar las uol per uzatge. ab tot mi plaz la belha daut paratge. e plagram pauc chans si per luy no fos. mas qui lieys ue ni sas plazens fais sos. nos pot tener de ioy ni dale</p>
 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202015-03-22%20a%2017.06.47.png	<p>En tot mi plai mout uos gratge. ai en coratge. (et) am uos mout ses totas ochaizos. qua pres midons res non am tan quan uos. (et) es ben dregz quilh naya lauantatge.</p>

- letto 3353 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

<p>BEm cujaua que no cha(n) tes oguan. si tot mes grieu pel dan quai pres em peza. que mandame(n) nai auut e coman. don tot mi plaz de midons la marqueza. e pus a lieys ai ma chanso promeza. ben la dei far cuenh de guaye prezan. quar ben conosc que sil uen en talan. q(ue) mans bos locs ner cha(n)- ta de za preza.</p>	
<p>Apreza ner mais ieu no sai cu(m) chan. quom pus hi ai tota ma ponha meza. a penas puest far ni dir belh semblan. tant ses ira dins en mon cor empreza. que si a lieys que a mamor conqueza. non plai quem breu me restau- re mon dan. ia de mos iorns no(n) metrai en afan. que ia per mi si autra domnenqueza.</p>	II
<p>Cnqueza non quen un loc so- lamen. amiey anc se e ia adieu non playa. que ia uas me fasai tal falhimen. quautram dema(n) e que de lieys mestraya. toste(m)ps laurai finamor e ueraya. e son daitan el sieu bon chauzimen que si per lieys non cobre iau- zimen. hieus pleu per me que iamais ioys non aya.</p>	III
<p>Ioy auray hieu saluj plai em breumen. quieu cug e crey q(ui)lh no uol q(ui)eu dechaya. q(ue) per aissos mia nom espauen. quauzit ai dir que mal fai qui ses maya. a doussa res cuenda corteza gua- ya. per uos sospir e plor e pla(n)c souen. quar no sentetz la gra(n) dolor q(ui)eu sen. ni ges non ai a mic que laus retraya.</p>	IV
	V

Mas ieu retrai dona souen de uos. quan suy ab luy cujaus dir mon coratge las grans beutatz els uostres fags tan bos. qua tota gen uenon ben dagradatge. tro que del tot me falhols companhos. quen aissi mes lo parlar saboros. quau tre conort non ai de mon da(m)pnatge.	
	VI
Dampnatge mes quar no suy po- deros. de lieys uezer que ten mo(n) cor enguatge. (et) estau sai don tota(s) mas chansos. tramet ades quar las uol per uzatge. ab tot mi plaz la belha daut paratge. e plagram pauc chans si per luy no fos. mas qui lieys ue ni sas plazens fais sos. nos pot tener de ioy ni dale	
	VII

- letto 1810 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-c-26>

Links:

- [1] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8419246t/f281.image>
- [2] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8419246t/f281.item.zoom>