

# Toja

I.

Autet e bas entre?ls prims fuoills,  
son nou de flors els rams li renc,  
e no·i ten mut bec ni gola  
nuills auzels, anz brai? e chanta  
cadahus  
en son us:  
pel ioi q?ai d?els e del tems  
chant, mas amors mi asauta,  
qui·ls motz ab lo son acorda.

II.

Dieu o grazisc e a mos huoills,  
que per lor conoissensa·m venc  
iois, q?adreich auci e fola  
l?ira q? ieu n?agui e l?anta.  
Er vau sus,  
qui q?en mus,  
d?Amor, don sui fis e frems;  
c?ab lieis c?al cor plus m?azauta  
sui liatz ab ferma corda.

III.

Merces, Amors, c?aras m?acuoills!  
Tart mi fo, mas en grat m?o prenc,  
car, si m?art dinz la meola,  
lo fuocs non vuoill que s?escanta;  
mas pels us  
estauc clus  
qe d?autrui ioi fant greus gems,  
e pustell?ai en sa gauta  
cel c?ab lieis si desacorda.

IV.

De bon?amor falsa l?escuoills,  
e drutz es tornatz en fadenc,  
qui di q?el parlar no·il cola  
nuilla re c?al cor creanta  
de pretz l?us;  
car enfrus  
es d?aco q?eu mout ai crems,  
e qui de parlar trassauta

dreitz es q?en la lenga·is morda.

V.

Vers es q?ieu l?am, et es orguoills,  
mas ab iauzir celat lo trenc;  
q?anc, pos Sainz Pauls fetz pistola  
ni nuills hom deius caranta,  
non poc plus  
neis Iesus  
far de tals, car totz essem  
a·ls bos aips don es plus auta  
cella c?om per pros recorda.

VI.

Pretz e Valors, vostre capduoills  
es la bella c?ab si·m retenc,  
qui m?a sol et ieu liei sola,  
c?autr ?el mon no m?atalanta;  
anz sui brus  
et estrus  
ad otras e·l cor teing prems,  
mas pel sieu ioi trep? e sauta:  
no vuoil c?autra m?o comorda.

VII.

Arnautz am? e no di nems,  
c?Amors l?afrena la gauta  
que fols gabs no la·ill comorda.

- letto 920 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/toja-3>