

Testo critico

I.

Amours par sa courtoisie

M'a .i. mignot sens doné

De faire chançon jolie,

Si chant par sa volenté

5 En espoir d'avoir amie:

C'est la riens c'ai covoitie

Plus tous jours et desirré

Sans nul voloir de folie.

II.

J'aim dame bien enseunie

10 Et plaine de grant bonté,

Tant est de valour garnie

Ke je n'aroie conté

Jamais ses bien a moitie;

Che me fait vivre a haskie:

15 Ke n'a cuer entalenté

De nostre amour faire onie.

III.

Si tost con je l'eu? choisie

Me fist .i. assaut privé

De ses iex ki m'ont ravie

20 Si trestoute ma santé,

Ke s'a moi ne s'umelie

Par pitié, pour riens c'on die,

N'iere mais jour sans grieté,

Tant l'aim d'amour enasprie.

.ii. 16 honie *con h erasa* .iii. 24. *SP.* en asprie

- letto 725 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/testo-critico-12>