

# L?airs clars e·l chans dels auzelhs

*BEdT* 323,020

Mss.: C 180 = Peire d'Alvernhe.

Metrica: a7 b5' a7 b5' a7 b5' a7 b5' c8 c8 d8 d8 (Frank 253:1). *Vers* di 5 *coblas singulars* di 12 vers, seguite da una *tornada* di 2; le rime c (-ier) e d (-ais) sono fisse.

Edizione: Fratta 1996, p. 134.

- letto 914 volte

## Edizioni

- letto 636 volte

## Fratta

I.

L?airs clars e·l chans dels auzelhs  
la flors fresc? e·l fuelha  
que s?espan per los brondelhs  
? e·l vertz herba bruelha ?  
mi mostra d?esser yselhs  
q?un vers non-clus cuelha,  
tal que·l sos sia novelhs,  
que·l chant qui ia-s vuelha;  
per qu?ara chanten cavallier,  
que chans aporta alegrier,  
e pert de son segle lo mays  
qui seguon sazo non es guays.

II.

Qu?ira ni grans cossiriers  
non obra boneza,  
qu?ans es dans e destorbiers:  
non obra proeza;  
que, cum totz mals encombriers

mou de cobezeza,  
atressi sortz totz faitz niers  
d'embronquar, qui·l veza.  
Doncx qui de gaug a dezirier  
ben tengua a dreyt so semdier  
e l'ir? e l'avol parven lays  
als malvatz ni als sers savays.

### III.

Mas dels dos ioys es ops sens  
e reconoysensa,  
e l'us es abaissamens  
e l'autre creysensa.  
E s'oms es lo mon seguens  
vir se on mais l'agensa,  
qu'ayselh sos faitz es grazens  
qu'es ses repentensa;  
qu'aital es de gaug ufanier  
? qui·lh sec e defug l'autr? entier ?,  
cum del can cuy cazec del cays  
la carns, quan l'ombr? e l'aigua·l trays.

### IV.

Perque qui del ioy munda  
s'apropch? e s'aferma  
si: ?Era·l terras?, non l'a,  
que, quan creys mais, merma;  
quar, s'amors fon bona ia,  
qui no·m pliu ni·m ferma,  
que no m'o menta dema,  
don l'amars s'azerma  
fors cum volva a descordier?  
Ieu no sai; mas e sent e quier  
l'amor on non a ren biays,  
on ma bon?esperansa·m pays.

### V.

Que·l sieus ioys gensetz esjau  
selhuy qui·l s'autreya  
senes fenh? e semblant brau  
e ses vair?enveya  
qu'ades a quasqun iornau  
sai viu e verdeya  
sa valors ab ver lonc lau,  
cuy totz pretz sopleya;  
que, cum resplan roz? en rozier  
gensetz d'autra flor de vergier,  
sobra sobre totz ioys sos iays  
del maior gaug qu'anc nasc ni nays.

### VI.

Lo vers chant, qui·l sabra, ses brays,

on mot mi platz de qui mas bays.

- letto 538 volte

## Tradizione Manoscritta

- letto 598 volte

## Canzoniere C

- letto 457 volte

## Riproduzione Fotografica

Vai al manoscritto [1]

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/Canzoniere%20C%20180r.jpeg&itok=olnoUgL>

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/Canzoniere%20C%20180v.jpeg&itok=4eGJO87S>

- letto 427 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/1%E2%80%99airs-clars-e%C2%B71-chans-dels-auzelhs>

### Links:

[1] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8419246t/f427.image>