

Edizione diplomatica

Image not found C1_4.jpg	li rois amarris de creons
Fine amor claime en moi per eritaige · droit (et) raixon ke bie(n) (et) loiaulment. lont *creons* de (*) seruie lor eaige. li boen signor ki tindrent lige ment. pris (et) ualour (et) tous auancemens. sen chanterent (et) ieu tout ausime(n)t ueul ke de chant (et) donor me retraie. (et) del sorplux me met en sa menaie. de cuer de cors (et) donor (et) de uie. com a ma droite (et) loiaul signorie.	
Image not found C2_6.png	L ame naie de mo(n) droit signo-
Image not found C3_5.png	raige. ain tant (et) prix ke de li soulement. atant (et) croi desioir mon coraige. tous biens per droit (et) est drois catrement. nest nuls fins biens ens entierement. sens g(ra)nt ioie plux catoute autre gent. loiaus amor douce dame ueraie. (et) q(ua)nt nest nuls ke g(ra)ns biens sens ioie aie. fols est dont cil ken auoir ne se fues per cui tous biens (et) ioie monteplie.
Image not found C4_6.png	Teil ioie auoir ne doit en cuer uolaige. ki p(er) tout proie (et) per tout faintement. (et) tout conquiert per son fasant lingaige. lui fa-ce ieu sa faintixe (et) de ment. car teils ceu est li desirs con atent. couient estre la ioie con enprent. por coi nest drois ne raixons kestre doie. damors eust icelle haute ioie. ki atous uault (et) auance (et) aie. se sortout nest desiree (et) cherie.
Image not found C5_6.png	Tres bien cognoist dame entandans (et) saige. son la proie de cuer ou fainte-mant. as fais as dis a samblant a uisaige. car li com seux trestous siens quitement. saiche des mals com bien sai ne coment. uers li mestuet a faire cil kensiment. plux saigement eschiueir les en doie. car sens de guille a guilleir gilleir guille auoie. plux subtilment (et) muels per la maistrie. per traixon cuide om traier traie.
Image not found C6_5.png	

Douce dame prous (et) uaillans (et) saige. ki ameïs ioie (et) mainteneïs uiuent. ie uos ueul dire en chantant mon coraige. ie nel uos os descourir autrement. q(ua)nt ie remir u(ost)re uiaire gent. (et) uo gent cors de cui trais g(ra)nt torment. plux ai de mal ke cil ki uest la haire. douce dame tout ceu uos doit desplaïre. q(ua)nt ie ceu sent por u(ost)re co(m)paignie. bien me doureis faire ioie merie.

C7_1.png

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/C7_1.png

Et per teil gent prist elle
mon homaige. por soi fieir en moi celleement. amors en ait mon fin cuer en ostai-
ge. en la prixon lait bien (et) fermemant. gardent le gairdes en cui plux fineme(n)t
se fie amors de gairdeir ceauls ke prant. cest loiaulteis ke gairde (et) ke maistrie
tous cealus sors cui fine amor signo-
rie. ce nest pais drois com les puist fan-
teir mie. q(ua)nt teil garde ait teil ostaige
| em
| bail
| lie.

- letto 482 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-1281>