

## Edizione diplomatico-interpretativa

	I
A Mics en gran cosirier. sui per uos e en grieu pena. e del mal queu en sufier. non cug qe uos sen tas gaire. doncs per queus metes amaire. pos a mi laissas tot lo mal. qar amdui no partem p(er) egal.	Amics, en gran cosirier sui per vos e en grieu pena, e del mal queu en sufier on cug qe vos sentas gaire. doncs, per queus metes amaire pos a mi laissas tot lo mal? Qar amdui no partem per egal?
	II
D On amors ha tal mestier. pos .ii. amics en cadena. qel mal qan e la legrier. sen chascus so illes ueiaire. queu pens e no sui gabaire. qe la dura dolor coral. ai ieu tota a mon cabal.	Don', amors ha tal mestier pos .ii. amics encadena, qe'l mal q'an e l'alegrier sen chascus soilles ueiaire; queu pens - e no sui gabaire - qe la dura dolor coral ai ieu tota a mon cabal.
	III
A Mics sac ses un cartier. de la do lor quem mal mena. ben uiras mon en conbrier. mas nous cal del mieu dan gaire. qe qan no men pueſc eſtraire. c(om) qe man uos es comunal. an me ben o mal atretal.	Amics, saccses un cartier de la dolor que'm malmena ben viras mon enconbrier, mas no·us cal del mieu dan gaire qe - qan no m'en pueſc eſtraire - com qe'm an, vos es comunal, an me ben o mal atretal.
	IV
D Onna qar ist lauzengier. qe man tout sen e alena. so nostr angoissoſ gerrier. lais men no per talen uaire. qar nos son p(re)s qab lur braire. nos han basti tal ioc mortal. qe no iauzem iauzen iornal.	Donna, qar ist lauzengier qe m'an tout sen e alena so nostr'angoissoſ gerrier lais m'en no per talen uaire, q'ar nos son pres; q'ab lur braire nos han basti tal ioc mortal qe no iauzem iauzen iornal.
	V

A Mics nul gratz uos refier. q(ua)r le mieus ditz uos refrena. de uezer me queus enqier. e si uos fas plus gardaire. del mieu quez ieu non ueeilh faire. be us tenc per sobre plus leial. q(ue) no son cil del ospital.	Amics, nul gratz vos refier quar le mieus ditz vos refrena de vezer me qe·us enqier; e si vos fas plus gardaire del mieu quez ieu non vueilh faire, be·us tenc per sobreplus leial que no son cil de l'Ospital.
	VI
D Onna ieu tem a sobrier. qaur perdi uos en arena. qe p(er) ditz de lauzengier. nostramors tornes en caire. per so deg te ner en gaire. trop plus q(ue) uos per san marsal. qar es la res qi plus mi ual.	Donna, ieu tem a sobrier q'aur perdi vos en arena, qe per ditz de lauzengier nostr'amors tornes en caire; per so deg tener en gaire trop plus que vos, per San Marsal, qar es la res qi plus mi val.
	VII
A Mics tan uos sai aleugier. en fach damoroza mena. q(ue)z ieu cudi de cauallier. siaz due(n) gutz camiaiyre. e deg uos o ben retraire. qar ben pareis qe pensas dal. pueis del mieu pensamen nos cal.	Amics, tan vos sai aleugier en fach d'amoroza mena quez ieu cui di de cavallier siaz devengutz camiaiyre; e deg vos o ben retraire, qar ben pareis qe pensas d'al pueis del mieu pensamen nos cal.
	VIII
D Onna iamais esparuier. no(n) po(r)t ni catz ab serena. sanc pueis qem des ioi entier. fui de null autran qistaire. ni no sui aital bauzaire. mas per enueial deslial. mo aleuon em fan uenal.	Donna iamais esparvier non port ni catz ab serena s'anc pueis qe·m des ioi entier fui de null autr'anqistaire, ni no sui aital bauzaire; mas per enveia·l deslial m'o alevon e·m fan venal.
	IX
A Mics creirai uos per aital. qai sius aia totz temps leial.	Amics, creirai vos per aital q'aisi·us aia totz temps leial.
	X
D Onna aissi maures lial. qe ia mais no pensarai dal.	Donna, aissi m'aures lial qe ia mais no pensarai d'al.

- letto 736 volte