

Edizione diplomatico-interpretativa

I	
Ennuiz et desesperan ce mont fait targier de chan ter. or ai une remembrance qui me fait ratalanter de cha(n) con trouer por la bele cui ia our. qui sor toutes a beaute et ualour.	Ennuiz et desesperance m'ont fait targier de chanter. Or ai une remembrance qui me fait ratalanter de chançon trover por la bele cui j'aour, qui sor toutes a beauté et valour.
(O)II	
Certes riche ment mauance bone amors por mieu chant(er). q(ua)nt dame de tel uillance me fait s(er)uir et amer si mox bien uenter que ia uig doui mont la moillor dont ie merci (et) graci bone amor.	Certes richement m'avance bone Amors por mieuz chanter, quant dame de tel vaillance me fait servir et amer. Si m'ox bien venter que j'aing dou mont la moillor, dont je merci et graci bone Amor.

- letto 431 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatico-interpretativa-410>