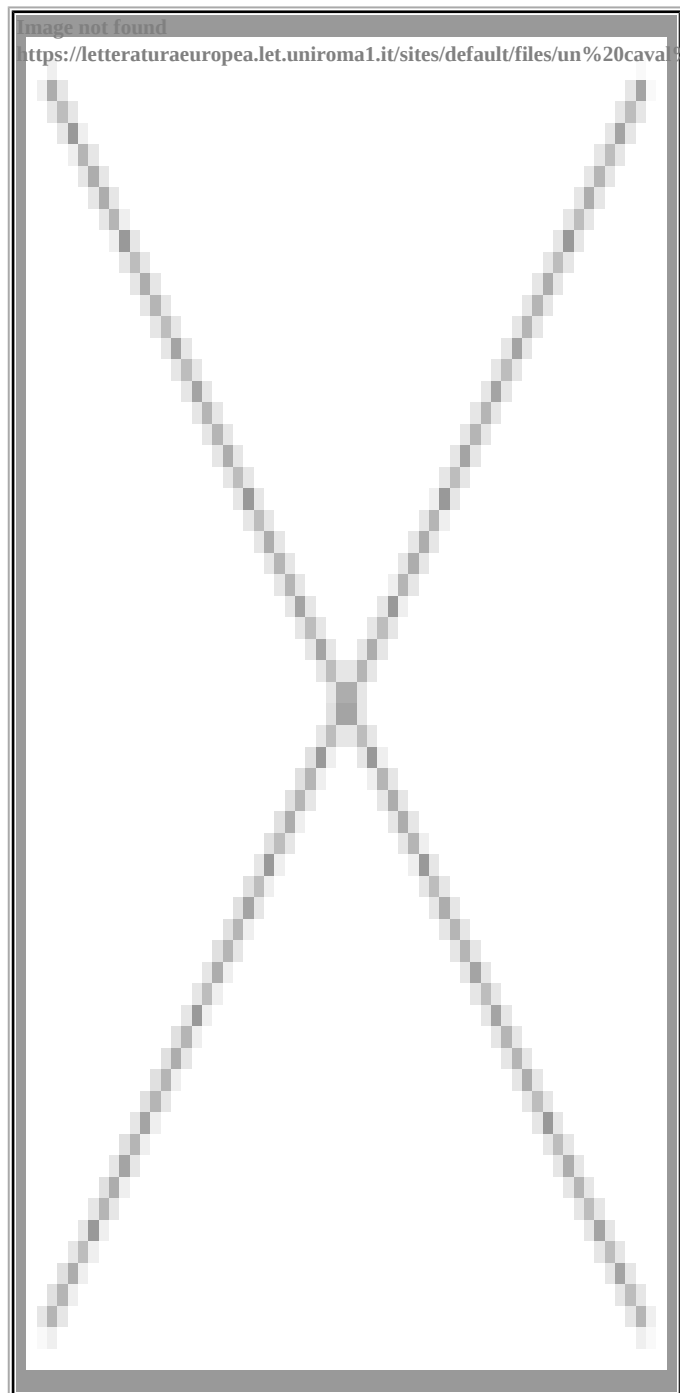


Home > ESTEVAN DA GUARDA > EDIZIONE > Hun cavaleiro me diss'en baldom > Tradizione manoscritta > CANZONIERE V > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

	Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/un%20caval%20vat.jpg Hum caualeiro me diss'en baldom queme q(ue)ria pōer eiceiçom muy agrauada come home criui edixi lhenton comouos direy semhaposerdes tal uola porrei q(ue) assençades ben atao ciui Ediss?omel eiceiço tenheu ia tal q(ue)uos ponha q(ue)uos custara mais q(ue) q(ua)[1]o ual aqueste meumun edixilheu poil ono(n) tenh enal sema poserdes porreuiola tal q(ue) assençade[2] atao cuu. Tal eixeico(n) uos tenh eu de poe[3]r dissel ame p(er) q(ue)do uossauer uos custe tanto q(ue) fiq(ue)des mui edixilhen coraço(n) de judeu semha poserdes tal uos p(or)rezen q(ue) assençades be(n) ataáo cuu. Esta cantiga de ama foi feita a hu(n) cavaleiro q(ue)llhe apoinham q(ue) era puto. [1] Una macchia d'inchiostro rende illeggibile i grafemi successivi alla q e al segno abbreviativo [2] Una macchia d'inchiostro rende illeggibile il grafema finale che, con molta probabilità, è una s [3] Segno ricurvo sopra la e
---	--

- letto 500 volte