Published on Lirica Medievale Romanza (https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it)

Home > GIACOMO DA LENTINI > EDIZIONE > SONETTI > [E]o viso e son diviso da lo viso > Tradizione manoscritta > CANZONIERE B1 > Edizione diplomatico-interpretativa

Edizione diplomatico-interpretativa

İ
Notar Giacomo ouisso eson diuiso dalouiso. ep(er)auisso credo benuisare. P(er)odiuiso uiso dalouiso. chaltre louiso chelodiuisare.
Notar Giacomo o visso ? e son diviso - da lo viso, e per avisso ? credo ben visare; però diviso ? 'viso' - da lo 'viso' , ch'altr' è lo viso che lo divisare.
II
Ep(er)auiso uiso intale uiso. delqualme no(n)posso diuisare. Viso auedere quelle p(er)auiso. chenone altro seno(n) dea d(i)uisare.
E per aviso ? viso ? in tale viso del qual me non posso divisare: viso a avedere quell'è peraviso, che non è altro se non dea divisare.
III
Entro auiso ep(er) auiso noe diuiso. chenone altro cheuisare p(er)auiso. chenone altro seno(n) deo d(i)uisare.
Entro aviso ? e per aviso ? no è diviso, che non è altro che visare per aviso: che non è altro se non Deo divisare.
IV

Credo p(er)auiso cheda uiso. giamai me	no(n) posessere diuiso)	
cheluomo uinde possa diuisare.			
•			
Credo per aviso - che da 'viso'			
giamai me non pos'essere diviso,			
che l'uomo vi 'nde possa divisare.			
che ruomo vi mue possa divisare.			

• letto 838 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

 $\textbf{Source URL:} \ https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatico-interpretativa-383$