

- letto 661 volte

 https://letteratunammpdaile/sites/default/files/6%20of%20file%20-%2019%20V0321-20120%2832149%00pg%282%29_0.jpg

- letto 681 volte

cc. 96r-96v

Mazzeo del ricco dammestina

Gioisamente iocanto e uiuo inalleggranza
keperlanostira amanza madonna grangioia
sento/ seotrauaiglia\i/cotanto iragiori posanza be(n)
aggia disianza keuene acompimento/ etucto
maltalento tornagioi/ Quandunq(ua) lallegranza
uendipoi/ Ondeo malleagro digran ualimento
ungiorno miuenkemiual piu dicento.

B enmideggiallegrare kamore imp\i/mamente
co(m)mosse la mia mente damar uoi don(n)a fina/ ma
piu deggio laudare uodonna conoscente/ p(er)ke
lomecor sente/ lagioia kemai non fina/ e se tut
ta messina fosse mia senza vodonna neente
me parria/ Qua(n)do no(n)son conuoi don(n)a auine(n)te

B enpassa rose e fiori la uostra fresca ciera lucie(n)te
piukespera etlabocca aulitosa/ kerende maio
odore/ kenon fa duna fera kanomela pantera
keini(n)dia nasce eusa soprognacq\à / amorosa do(n)na

siete/ fontekematolta ognu(n)qua sete/ perkeoso(n)
uostro piuleale efino kalsuo Signore none las
? /sessino

- letto 851 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-v2>