

Tradizione manoscritta

- letto 635 volte

CANZONIERE B1

- letto 407 volte

Edizione diplomatica

[p.80]

 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202018-12-24%20alle%2017.08.27.png
f ra Guitone da reçço T uttor seo veglo o dormo· de ley pensare non canpo chamor en cor matacha· E quel uoler odormo· che di sapor en campo· o di credere a tacha· e bon seppeme como· eo nacquistasse como· ma che derito no· per cheo non dicho no· de ley seruir may di dicha chi uuol mal di!
 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202018-12-24%20alle%2017.19.41.png
B ono derito soma· sen amar ley maducho· del cor tutto e di lalma· per che di ualor soma· e che plaçere aducho· dato amore di lalma. Che plu ma ma che se. ço sauer dia che se· torno suo presio magno· per ma onta non magno che si ben mami al dabio· me al cert e cha dubio
 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202018-12-24%20alle%2017.24.07.png
H om che presio ama e po· plu che leger in scola· amar uali lipro· e plu ligiero e po· a passar sença scola· che lo mondo ad om pro· senza amare che da· core e bisogni da· sprouar ualor e forzo· per chalcun omo forzo· che briga e traudio agia· se uale non uaragia



Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202018-12-24%20alle%2011.58.36.png>

loma·[....]s grand asio uile· perche tal gioie mal uile

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202018-12-24%20alle%2011.57.39.png>

Moui canzone ad essa· e uanne areçço ad essa· da cuy eo tegno e do· sen al
cun ben mi do· edi che presto so· seuuol di tornar so

- Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Schermata%202019-02-25%20alle%2011.07.41.png>

- letto 388 volte

CANZONIERE V

- letto 471 volte

Edizione diplomatica

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%285%29.jpg

Guitone darezo

T Utora sio uelglio odormo. dillei pemsare nom camppo. camore encore
mataca. equello uolere odormo. che dicampare incamppo. odi credere
ataca. ebono sapemi com(m)o. eo naquistasse com(m)o. ma che diritto no(n) p(er)cheo
non dico no. delei seruire maidi. dica chiuuole maldi.

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%286%29.jpg

B ono diritto soma. senamare leima duco. delcore tuto edelalma. p(er)che diualore soma.
eche piacere duco. dato amore dilalma. Chepiu mama chese. ciodia sauere chese
torno suo presgio mangno. p(er)me onta non mangno. chesi bene mama aldobio. me alocier
to chedobio.

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%287%29.jpg

O m(m)o chepresgio ama epo. piu chelegiere scola. amare ualeli p(ro). chepiu legiero epo.
apasare senza scola. chelomondo adom(m)o p(ro). Senza more che da. cori ebisongni da.
sprouare ualore eforzo. p(er)che alchuno om(m)o forzo. chebriga otruualglio agia. seua
le nonuaragia.

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%288%29.jpg

A More gia p(er)lagioia. cheneuengna nolaudo. quanto p(er) lotraualglio. caperauere
lagioia chetale sua pare nolaudo. quanto p(er) lotraualglio. Seo latenesse adasgio.
bene sempre mio asgio. poi tute gioie loma. uaria nonue loma. terallo grande ascie
uile. p(er) chetale gioia mal uile.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%289%29.jpg

P oso etraualglio mesto. dato etolto abuono modo. epiaciere sempre enme. edecia
schuno mesto. sibonamente modo. chegrande pagamento enme. Euale s mi sembra
mi melglio. quanto riso uermelglio. sperare dauere damica. chepona no(n)na mica.
uerchio speraua auerne. edigrande state auerne.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%2810%29.jpg

S churo saccio che parlo. mio detto ma che parlo. chi sente edame. chelongiengno
mio dame. chio mipura p(ro)oui no(n)ne. maniera etalento on(n)e.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Vat.lat_.3793_0125_fa_0043r_m%20%2811%29.jpg

M oui canzone adassa. eua enarezo adessa. dachui tengno edo. senalchuno bene
mido. edi chea presto so ditornare se uolso.

- letto 639 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-288>

Links:

[1] https://digi.vatlib.it/view/MSS_Barb.lat.3953