

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > RAIMBAUT D'AURENGA > EDIZIONE > Assatz m?es bel > Tradizione manoscritta > CANZONIERE K

CANZONIERE K

- letto 923 volte

Edizione diplomatica

Raembautz daurenga. iii.

A ssatz mes bel. Que de
nouel. fassa parer. D(e)
mon saber. Tot plan
als prims sobre sabe(n)z.
Que uan co(n) dan. Cab
cen denfan. Dic efas
mos capteneme(n)z. E
sec mon cor. Emo(n) t(ri)st
for. Tot acodon el me(s)
cossenz.

Qui que(m) fauel lomes probel. Damor sa
ber. Qui en sai mielz uer. El fals parer.
Lai on taing que sia paruez. Que conofan.
limielz parlan. Uas mi esai qim nes gui
renz. Ab quem demor. Gendinz mon cor.
Si quel ditz no(n) passa lasdenz.

Don damor dic. Camsi que stric. Leis qa
mar deg. Que miels adreg. Seran sert com
lam finame(n)z. En rizen sai prengam oim
ai. Quels enseignes coma prendenz. D(e) be(n) a
mar. Eneis pregar. amen uenian domnas
v. cenz.

Ben ai cor ric. plus que no(n) dic. Etan ad
reg. Que duc ni reg. Nom prec si no(n) p(re)s
eissamenz. Ecuì no(m) plai. Eu soi de sai. Et a
marai mos ben uolenz. No(n) uoil pregar.
Que miels mescar. Com mi prec queu
prec moutas genz.

De noios tric. Sian del ric. Sobiranreg.
Maudic edeg. Dels parliers iamglos mals
dizenz. Gic men oimai. Quel dirs no(m) plai.
Tan mes lomentaures cozenz. Que sil tut
clar. Meron amar. Nols poiria quel cor me(n)
uenz.

Pauc saup clamar. Qui tem pregar. Di
eus quel abais los mal dizenz. Uoill p(re)
gar. uers quit dis clar. Caleis enurzel re
prezenz.

- letto 728 volte