

CANZONIERE K

- letto 939 volte

Edizione diplomatica

<p>Image not found </p>	<p>Raembautz daurenga. xii. A R sespan la flors enversa. Pels tren- zanz rancs epels tertres. Cals flors gels neus econglapis. Que cors ede- streing etrencia. Don uei morz quils critz brais siscles. Els fuelz elz rams (et)els gis- cles. Mas mite(n) uert eianzens iois. Er ca(n) uei secs los dolenz crois.</p> <p>C ar enaisi mo en uerse. Que plan mi se(m)- blon li tertre. Etenc p(er) flor lo co(n)glapi. El caut me sius qel freg trenque. El tron mi sont chant esiecle. Em paron fuillat ligiscle. Si son pres elassatz en ioi. Q(ue) ren no(n) uei qem sia croi.</p> <p>M as una ien fade uversa. Conseran noiritz entertres. Qem fan trop pietz qe conglap- pis. Cus qeos ab sa lenga tre(n)ca. Epar lo(m)-</p>
--	--

- letto 881 volte


<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/>

bas et ab siscles. Enoi ual bastons ni giscles.
 Ni menassas anz lor esiois. Can fan zo p(er) co(m)
 los clam crois.

Edizione diplomatico-interpretativa

Raembautz daurenga.

I	<p>A R sespan la flors enuersa. Pels trenzanz rancs epels tertres. Cals flors gels neus econglapis. Que cors edestreing etrenca. Don uei morz quils critz brais siscles. Els fueilz elz rams (et)els giscles. Mas mite(n) uert eianzens iois. Er ca(n) uei secs los dolenz crois.</p>	<p>C ar en baizan nous en uerse. Nomo tollo(n) ual ni terte. Domna ni iel ni conglapi. Mas mon poder par quem trencat domna per cui chant esiscle. Uostre bel oil mison giscle. Qem chastion sil cor ab ioi. Qe no(n) aus auer talan croi.</p>
II		<p>A nat can ua glapis conquers clers all(er) crois.</p> <p>M on uers al caisi len uersi. Gon uals ni terres. Lat on hom no(m) sent e.I caut me si.us que.I freig trenque, conglapis, Ni afreig poders que.trenque.. e.I tron mi sont chant e siecle, Amidons lozant elsiscle. Clar quel.cor li in- tron giscles. Si aqui gent lui chant ab ipois. Si son pres e lassatz en ioi que ren non vei que.m sia croi.</p>
III		<p>C ar enaisi mo en uerse. Que plan mi se(m)-blon li terte. Etenc p(er) flor lo co(n)glapi. El caut me sius quel freg trenque. El tron mi sont chant esiecle. Em paron fuillat ligiscle. Si son pres ellassatz en ioi. Q(ue) ren no(n) uei qem sia croi.</p>
IV	<p>M as una ien fade uersa. Conseran noiritz entertres. Qem fan trop pietz que congla- pis. Cus qeos ab sa lenga tre(n)ca. Epar lo(m)-bas et ab siscles. Enoi ual bastons ni giscles. Ni menassas anz lor esiois. Can fan zo p(er) co(m) los clam crois.</p>	<p>C ar en baizan no.us en verse no m?o tollon val ni terte, domna, ni iel ni conglapi, mas mon poder par que.m trencat : domna per cui chant e siscle, vostre bel oil mi son giscle que.m chastion si.l cor ab ioi que non aus aver talan croi.</p>
V		V

<p>A natai con causen uersa. L onc temps cer- can uals etertres. Marritz con om qui co(n)- glapis toca. Emasella trenc a. Canc non conques chanz ni siscles. Plus que fels clers conquers gisclis. Mas ardieu laum- al b(er)ga iois. Malgrat dels fals lausengiers crois.</p>	<p>Anat ai con caus?en versa l onc temps cercan vals e tertres, marritz con om qui conglapis toca e masella trenc a, c?anc non conques chanz ni siscles plus que fels clers conquers gisclis, mas ar, Dieu lau !, m?alberga iois malgrat dels fals lausengiers crois.</p>
VI	VI
<p>M on uers an caisi len uersi. Que nol ten- gon uals ni tertres. Lai on hom no(n) sent conglaips. Ni afreig poders qui trenque. Amidons lozant elsiscle. Clar quel cor li in- tron giscles. Si aqui gent lui chant ab iois. Que nos tain acant adors crois.</p>	<p>Mon vers an, c?aisi l?enversi que no.l tengon vals ni tertres, lai on hom non sent conglaips, ni a freig poders qui trenque. A midons lo zant e.l siscle clar que.l cor li intron giscles si aqui gent lui chant ab iois, que no.s tain a cantadors crois.</p>

- letto 607 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-k-78>