

Johan Fernandez, o mund'è torvado

79,26

Ms.: V 1013.

Cantiga de meestria di tre *coblas unissonans* per la rima *a* e *singulars* per la rima *b*. *Coblas capcaudadas*; *coblas capdenals* tra il sesto verso della prima e della terza. È presente inoltre la rima derivata tra il secondo verso della prima e della seconda strofa.

Schema metrico: a10? b10 a10? b10 b10 a10? (79:10).

Edizioni: Lapa 230; *Randgl. VII*, p. 685; Jensen, *Medieval*, pp. 174-175, 495-496; Lopes 193; Braga 1013; Machado 1660; Torres, *Poesia trovadoresca*, p. 183; Álvarez Blázquez, *Escolma*, p. 118; Fonseca, *Escárnio*, 25; *Crestomatia*, p. 287.

- letto 1266 volte

Testo e traduzione

<p>Johan Fernandez, o mund' é torvado e, de pran, cuidamos que quer fiir: veemo-lo Emperador levantado contra Roma e Tartaros viir, e ar veemos aqui don pedir Johan Fernandez, o mouro cruzado.</p> <p>E sempre esto foi profetizado par do<u>s</u> <e> cinque sinaes da fin: seer o mundo assi como é mizcrado e ar tornas-s'o mouro pelegrin.</p> <p>10 Johan Fernandez, creed'est'a mí, que soo ome <mui> ben leterado.</p> <p>E se non foss'o Antecristo nado, non averria esto que aven: nen fiar'o senhor no <seu> malado</p> <p>15 nen o malado no <seu> senhor ren, nen ar iria a Jerusalen Johan Fernandiz, <o> non bautiçado.</p>	<p>I. Johan Fernandez, il mondo è agitato e, certamente, pensiamo che stia per finire: noi vediamo l'Imperatore muovere contro Roma e 5 venire i Tartari, e qui vediamo anche Johan Fernandez, il moro crociato, chiedere una ricompensa.</p> <p>II. Questo fu da sempre profetizzato dai sette sigilli dell'Apocalisse: che il mondo fosse così agitato e anche che il moro si convertisse in pellegrino. Johan Fernandez credete a me su questo, che io sono un uomo molto acculturato.</p> <p>III. E se non fosse nato l'Anticristo, non sarebbe successo quello che sta succedendo: che il signore avesse fatto affidamento sul suo vassallo né che il vassallo si fosse affidato al suo signore, e neppure che Johan Fernandez, il non battezzato, fosse andato a Gerusalemme.</p>
--	---

- letto 867 volte

Edizioni

- letto 684 volte

Lapa

Joan Fernández, o mund' é torvado
e, de pran, cuidamos que quer fiir:
veemo-lo Emperador levantado
contra Roma e Tártaros viir,
e ar veemos aqui don pedir
Joan Fernández, o mouro cruzado.

5

E sempre esto foi profetizado
par dez e cinque sinaes da fin:
seer o mundo assi como é mizcrado
e ar torná-ss' o mouro pelegrin.
Joan Fernández, creed' est' a min,
que soo ome mui ben leterado.

10

E se non foss' o Antecristo nado,
non averria esto que aven:
nen fiara o senhor no malado 15
nen malado eno senhor ren,
nen ar iria a Ierusalen
Joan Fernández, senon bautiçado.

- letto 506 volte

Testo critico

Johan Fernandez, o mund' é torvado
e, de pran, cuidamos que quer fiir:
veemo-lo Emperador levantado
contra Roma e Tartaros viir,
e ar veemos aqui don pedir 5
Johan Fernandez, o mouro cruzado.

E sempre esto foi profetizado
par do<u>s <e> cinque sinaes da fin:
seer o mundo assi como é mizcrado
e ar tornas-s?o mouro pelegrin. 10
Johan Fernandez, creed'est? a mí,
que soo ome <mui> ben leterado.

E se non foss'o Antecristo nado,
non averria esto que aven:
nen fiar?o senhor no <seu> malado 15
nen o malado no <seu> senhor ren,
nen ar iria a Ierusalen
Johan Fernandiz, <o> non bautiçado.

8 pard(os) ceri q(ue)o 15 senhor no malado 16 no senhor re(n) 18 f(er)nandiz no(n)

v. 8: tutti gli editori hanno emendato questo verso poiché la sua lettura non offre alcuna possibilità di sensatezza. Ho ritenuto opportuno editare *par do<u>s <e> cinque* dal momento che il secondo emistichio trasmette una chiara allusione ai sigilli dell'Apocalisse e il riferimento è pertinente all'intero componimento. A partire da questa lezione certa ho cercato di contestualizzare il primo emistichio: i sigilli nell'Apocalisse di Giovanni sono sette (cfr. Apocalisse) e questo numero può essere ricavato dalla somma dei numeri 2 e 5, individuabili in *d(os)*, errore di *dous*, e in *ceri q(ue)o*, errore ottico di *cinque/cinco*. | Lapa, seguendo Michaëlis 1 e Nunes in *Crestomatia* propone l'emendamento *par dez e cinque sinaes da fin*, annotando però in apparato che questa soluzione andrebbe maggiormente documentata poiché il numero quindici, che scaturisce dalla somma dei numeri 10 e 5, non ricorre in maniera significativa nell'Apocalisse a differenza del numero sette, considerato numero perfetto in tutti i testi sacri. Machado suggerisce *par Deus, celiquo<s> sinaes da ffin*

, ma il suo intervento non restituisce sensatezza al verso.

vv. 15/16: entrambi i versi risultano ipometri di una sillaba. Le mie integrazioni <seu> *malado* e <seu> *senhor*, dati gli espliciti riferimenti a Federico II di Svevia (l'Anticristo) e al sistema di vassallaggio, nascono da esigenze di maggior completezza semantica: i rapporti vassallatici prevedevano infatti, tramite il rito dell'investitura, un reciproco giuramento, da una parte economico, dall'altra politico-militare. | Nunes in *Crestomatia* edita *nen fia<va> o senhor no malado*; Lapa propone *nen fiar<a> o senhor no malado*. Il v. 16 invece è stato edito in *Crestomatia* e da Lapa in questo modo: *nen malado <e>no senhor ren*.

v. 18: il verso risulta ipometro di una sillaba e, data l'equipollenza semantica delle integrazioni degli editori precedenti (Lapa: <se> *non bautiçado*; *Crestomatia*: <o> *non bautiçado*), ho accolto a testo la soluzione di Nunes per maggior efficacia satirica.

- letto 773 volte

Tradizione manoscritta

- letto 980 volte

CANZONIERE V

- letto 638 volte

Riproduzione fotografica



- letto 538 volte

Edizione diplomatica



I oha(n) fernandez omunde toruado
edepra(n) cuydam(os) que quer fiir
ueemolo enp(er)ador leuantado
contra roma etartar(os) uuir
e ar ueem(os) aqui don pedir
ioham fernandez o mouro cruzado

<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/v2_12.jpg</p>	<p>E semp(re) esto foy p(ro)fetizado pard(os) ceri q(ue)o sinaes daffin seer o mu(n)do assy como e mizcrado e ar tornasso mouro pelegrin ioha(n) fernandez creedestami q(ue) soo home be(n) leterado.</p>
<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/v3_10.jpg</p>	<p>E sseno(n) fosse ante(christo) nado no(n) auerria esto q(ue) aue(n) ne(n) fiar o senhor no malado nenno malado no senhor re(n) ne(n) ar hiria a iherusalem ioha(n) f(er)nandiz no(n) bautiçado</p>

- letto 543 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

I	I
<p>I oha(n) fernandez omunde toruado edepra(n) cuydam(os) que quer fiir ueemolo enp(er)ador leuantado contra roma etartar(os) uiir e ar ueem(os) aqui don pedir ioham fernandez o mouro cruzado</p>	<p>Iohan Fernandez, o mund?é torvado e, de pran, cuydamos que quer fiir: veemo-lo Enperador levantado contra Roma e Tartaros viir, e ar veemos aqui don pedir Ioham Fernandez, o mouro cruzado.</p>
II	II
<p>E semp(re) esto foy p(ro)fetizado pard(os) ceri q(ue)o sinaes daffin seer o mu(n)do assy como e mizcrado e ar tornasso mouro pelegrin ioha(n) fernandez creedestami q(ue) soo home be(n) leterado.</p>	<p>E sempre esto foy profetizado par dos ceri que o sinaes da ffin: seer o mundo assy como é mizcrado e ar tornas-s?o mouro pelegrin. Iohan Fernandez, creed?est?a mí, que soo home ben leterado.*</p> <p>*Verso ipometro: a9'</p>
III	III

E sseno(n) fosse ante(christo) nado
no(n) auerria esto q(ue) aue(n)
ne(n) fiar o senhor no malado
nen malado no senhor re(n)
ne(n) ar hiria a iherusalem
ioha(n) f(er)nandiz no(n) bautiçado

E sse non fosse?o Antechristo nado,
non averria esto que aven:
nen fiar o senhor no malado*
nen malado no senhor ren,*
nen ar hiria a Iherusalem
Iohan Fernandiz, non bautiçado.*

*Verso ipometro: a9'

*Verso ipometro: b9

*Verso ipometro: a9'

- letto 680 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/johan-fernandez-o-mund%C3%A9-torvado>