

Home > PEIRE ROGIER > EDIZIONE > Al pareissen de las flors > Tradizione manoscritta > CANZONIERE B

CANZONIERE B

- letto 955 volte

Riproduzione fotografica

Image not found
http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_des_po_sies_des_troubadours_btv1b8419241r.jpg

- letto 627 volte

Edizione diplomatica

I.	I. l pareissen delas flors. q(ua)n lalbreis cargon. defuoill. el tempus genissa ab la uerdu 9241r_.jpg ra. (per) lerba que creis enais. Doncs es acelz bona amors. Quilan en paz ses rancura. quis uas lautre non sorgoil la.
II.	II. Bons drutz non deu creire autors. ni so q(ue) ueiran siei huoill. de neguna for fautura don sap q(ue) sa dompnal trais 9241r_.jpg So q(ue) dis qa fait aillors. creza si non ca lo iura. eso qen ui desacoilla.
III.	III. Qieu ui detotz los meilleurs. Q(ui) senpre(n) deuenon foill. Qeng(ue)ron ta(n)t lor dre des troubadours btv1b8419241r_%20%283%29.jpg chura. tro q(ue) lor dompnais mirais. el ris torna pois enplors. el fols (per) malauentura. uai queren lomal qeil duoilla.
IV.	IV.

 http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_des_po_sies/	 http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_des_po_sies/	 http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_des_po_sies/	 http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_des_po_sies/
V.	V.	des troubadours btv1b8419241r %20%284%29.jpg Qamors uol tals amadors. Qui sap chon soffrir orgoill. enpaz e gran desmesura. Sitot lor dompnals sos traïs. paucs plaiz lor ensia honors.  car sis laigna nis rancura. ill quer ra tost qui la coilla.	des troubadours btv1b8419241r %20%286%29.jpg Per aquest sen son eu sors. et ai da mor tant qant uoill. car silam fai gran laidura. Qand autreis plai(n)g eu mapais. sitot ses grans ma do lors. soffier tant tro lam meillura ab un plazer cal qeis uoilla.
VI.	VI.	Mais uoill trenta desonors. cun ho nor si lieis me toill. Qieu sui hom  daïtal natura. non uoill lonor(q(ue)) pro lais. ni ies nom laissail paors. don mos cors non sasecura. cades cuig qautre lam tuoilla.	Mais uoill trenta desonors. cun ho nor si lieis me toill. Qieu sui hom  daïtal natura. non uoill lonor(q(ue)) pro lais. ni ies nom laissail paors. don mos cors non sasecura. cades cuig qautre lam tuoilla.
VII.	VII.	Demon dan prec mos seignors.mas lamor demidonz uoill. equill preig  na demi cura. Q(ue) trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors. Suna uez (per) auentura. Mi meses lai ois despooilla.	Demon dan prec mos seignors.mas lamor demidonz uoill. equill preig  na demi cura. Q(ue) trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors. Suna uez (per) auentura. Mi meses lai ois despooilla.
VIII.	VIII.	Peire rotgiuers li qier socors esilm als longeitz li dura. pauc uiura cades rançoilla.	Peire rotgiuers li qier socors esilm als longeitz li dura. pauc uiura cades rançoilla.

- letto 771 volte

Edizione diplomatica-interpretativa

I.	I.
I pareissen delas flors. q(ua)n lalbreis carbon. defuoill. el temps genssa ab la uerdu ra. (per) lerba que creis enais. Doncs es acelz bona amors. Quilan en paz ses rancura. qu'us uas lautre non sorgoil la.	I pareissen de las flors, quan l'albre-is carbon de fuoill, e-l temps genssa ab la verdura per l'erba, que creis e nais: doncs es a celz bona amors, qui l'an en-paz ses rancura, qu'us vas l'autre non s'orgolla.
II.	II.
Bons drutz non deu creire autors. ni so q(ue) ueiran siei huoill. de neguna for fautura. don sap q(ue) sa dompnal traïs. So q(ue) dis qa fait aillors. creza si non ca lo iura. eso qen ui desacoilla.	Bons drutz non deu creire autors, ni so que veiran siei huoill de neguna forfautura, don sap que sa dompnal traïs; so que dis q'a fait aillors, creza, si nonca lo iura, e so qe-n vi desacoilla.

<p>Qieu ui detotz los meilleurs. Q(ui) senpre(n) deuenon foill. Qenq(ue)ron ta(n)t lor dre chura, tro q(ue) lor dompnais nirais. el ris torna pois enplors. el fols (per) malauenatura. uai queren lomal queil duoilla.</p>	<p>Q'ieu vi de totz los meilleurs qui senpr'en devenon foill, q'enqueron tant lor drehura tro que lor dompna-is n'irais. E-l ris torna pois en plors; e-l fols per mal' aventura vai queren lo mal qe-il duoilla.</p>
IV.	IV.
<p>Qamors uol tals amadors. Qui sap chon soffrir orgoill. empaz e gran desmesura. Sitot lor dompnals sos traïs. paucs plaiz lor ensia honors. car sis laigna nis rancura. ill queratost qui la coilla.</p>	<p>Q'amors vol tals amadors, qui sapchon soffrir orgoill en paz e gran desmesura; si tot lor dompna-is sostrais, paucs plaiz lor en sia honors, car si-s laigna ni-s rancura, ill gerra tost qui l'acoilla.</p>
V.	V.
<p>Per aquest sen son eu sors. et ai damor tant qant uoill. car silam fai gran laidura. Qand autreis plai(n)g eu mapais. sitot ses grans ma do lors. soffier tant tro lam meillura ab un plazer cal qeis uoilla.</p>	<p>Per aquest sen son eu sors et ai d'amor tant qant voill, car s'il-a-m fai gran laidura, qand autre-is plaing, eu m'apais. Si tot s'es grans ma dolors, soffier tant tro l'a-m meillura ab un plazer cal qe-is voilla.</p>
VI.	VI.
<p>Mais uoill trenta desonors. cun honor si lieis me toill. Qieu sui hom daital natura. non uoill lonor q(ue)il pro lais. ni ies nom laissail paors. don mos cors non sasegura. cades cuig qautre lam tuoilla.</p>	<p>Mais voill trenta desonors c'un honor, si lieis me toill, q'ieu sui hom d'aital natura, non vuoill l'onor que-l pro lais. Ni ies no-m laissa-il paors, don mos cors non s'asegura, c'ades cuig q'autre la-m tuoilla.</p>
VII.	VII.
<p>Demon dan prec mos seignors. mas lamor demidonz uoill. equill preig na demi cura. Q(ue) trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors. Suna uez (per) auentura. Mi meses lai ois despolla.</p>	<p>De mon dan prec mos seignors, mas l'amor de midonz voill, e quill preigna de mi cura, que trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors, s'una vez per aventura mi meses lai, o-is despolla.</p>
VIII.	VIII.
<p>Peire rotgiers li qier socors. esil mal longeitz li dura, pauc uiura cades ranguoilla.</p>	<p>Peire Rotgiers li qier socors, e si-l mals longeitz li dura, pauc vivra, c'ades ranquoilla.</p>

- letto 656 volte