

CANZONIERE E

- letto 5061 volte

Riproduzione fotografica

[Vai al manoscritto\[1\]](#)



- letto 2739 volte

Edizione diplomatica

<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/No%20sap%20chantar%20-%20E%20-%20150%20-%20b_0.jpg</p> <ul style="list-style-type: none"> • letto 2952 volte 	<p>A no tan cossam chantar infirmos de - ritz tost quifis hom d'andier non bar de sa. mo quionsatz non faifosi a quio hode (ria) a mi resueillo mas sitratz non baxentansimias lo te a m' n' d' a s' con m' ai si. con plus lau - ziretz mais ualra.</p>
<p>Edizione diplomatico-interpretativa</p>	<p>B en sai anc de leis nom iauzi. ni ia de mi no Nuils rompins m' orauill. demi.. si ieu am ra. ni souenner m' m. ueira.. quel. cor. ioi dautra uer ni monna. mas. de. cela. que. anc. no. ui. ra. ni per niull ioi aitan no ri. eno sai</p>
<p>Jaufre rudel</p>	<p>Jaufre Rudel. ni per niull ioi aitan no ri. eno sai</p>
<p>No sap chantar qui so non di. ni uers trobar qui motz no fai. ni conois de rima cos ua. si razo non enten ensi. mas lo mieus chans comensai si. con plus lau - ziretz mais ualra.</p>	<p>B os es. No sap chantar qui so non di... ei es. C opls de ioi me fer que mausi. epo - rt nol. n'ha damor. q'ue m' sostra. la. carn don lo encapers magrira. (et) anc. mais. tangreu n - s' razo non enten en si. Mas lo mieus chans comensai: (n)gui. B os es. q'ua) r. no. conue. ni. no. sessa. con plus pau ziretz, mais ualra.</p>
<p></p>	<p>hon. ch..... II</p>

Nuils hom nos merauill demi. si ieu am so que ia nom ueira. quel cor ioi dautra mor nona. mas de cela que anc no ui. ni per nuill ioi aitan no ri. eno sai qual bes men uenra.	Nuils hom no-s meravill de mi si ieu am so que ja no-m veira, que-l cor joi d'autr'amor non a mas de cela que anc no vi, ni per nuill joi aitan no ri e no sai qual bes m'en venra.
	III
Colps de ioi me fer que mausi. epo - nha damor q(ue)m sostra. la carn don lo cors magrira. et anc mais tangreu n - om ferì. niper nuill colp tan nola(n)gui. q(ua)r no conue ni no sesca.	Colps de joi me fer que m'ausi e ponha d'amor que-m sostra la carn don lo cors magrira; et anc mais tan greu no-m ferì ni per nuill colp tan no languì, quar no conve ni no s'esca.
	IV
Anc tan souen nomadurmi. mos esperitz tost no fos la. ni tan dira non ac de sa. mos cors ades no fos aqui. ho q(ua)n mi resueill almati. totz mos bos sabers mi desua.	Anc tan soven no m'adurmi mos esperitz tost no fos la, ni tan d'ira non ac de sa mos cors ades no fos aqui; ho quan mi resveill al mati totz mos bos sabers mi desva.
	V
Ben sai anc deleis nom iauzi. ni ia de mi nos iuzira. ni per son a..... ra. ni couen nom f uer ni nom ra.	Ben sai anc de leis no-m jauzi ni ja de mi no-s juzira, ni per son a..... ra ni coven no-m f ver ni no-m ra.
	VI
Bos es ei es b rt nol encaers	Bos es e-i es b rt no-l en Caers
	VII
Bos es hom ch	Bos es hom ch

- letto 2484 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-e-0>

Links:

[1] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6000801v/f154.image.r=Fran%C3%A7ais%201749.langFR>