

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GIACOMO DA LENTINI > EDIZIONE > CANZONI > Guiderdone aspetto avere > Tradizione manoscritta > CANZONIERE D > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Guiderdone%20aspetto%20avere%20D%20S1.png>

Mess(er) Rinaldo daquino

G uiderdone aspetto auer dauoi donna. chui seruire no(n) me noia. Ancor chem(m) isiate altera. sempre ispero dauere intera. damor gioia. Non uiuo indisperança ancor chem(m)i disfidi. lauotra di-sdegnança. chespesse uolte uidi edeprouato. omo dipoco affare peruenire ingranlocho. sesi sape aua(n) çare. multiplicare lopoco cha acquistato.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Guiderdone%20aspetto%20avere%20D%20S2.png>

In disperança no(n)mi gitto. chio medesmo minprometto. dauer bene. Di bon chore laeança chiuiporto. elasperança mimantene. Pero no(n)miscorag gio damor chema distrecto, sichomomo saluaggio. faraggio chome odecto chello face. perloreo tempo ride. sperando chepoi pera. lolaido dire cheuen dadonna troppo fera. aspetto pace.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Guiderdone%20aspetto%20avere%20D%20S3.png>

Sio purispero pieta inallegrança. fina donna pietança inuoi simoua. fi na donna no(n)mi siate fera. poi tanta belta inuoi sitroua. Cha donna cha bel leççe ede sença pietate. chom omo chariccheççe. eusa scharsitate. dicio cha ue senone bene apreso. nodrito edinsengnato daongnuomo neripreso. or rato edispregiato eposto agraue.

Image not found

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Guiderdone%20aspetto%20avere%20D%20S4-1.png> <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Guiderdone%20aspetto%20avere%20D%20S4-2.png>

Fina donna cheo nonperischa. seo uipriegho nonuincrescha mia preghiera.
le belleççe chenuoi pare. midistringhe elosguardare delacera. La figura
piacente lochore midirancia quando uoi tengno mente. lo spirito mi ma(n)cha
? etorna inghiaccio. nemicha mispauenta lamoroso uolere, dicio chem(m)atalenta.
cheo nolo posso auere ondeo misfaccio.

- letto 571 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-490>