

Image not found

<https://litteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://litteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERTRAN DE BORN > EDIZIONE > Be·m platz lo gais temps de pascor > Tradizione
manoscritta > Canzoniere D

Canzoniere D

- letto 70 volte

Riproduzione fotografica

Al manoscritto [1]

D 142r

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/D142r.jpg>



D 142v

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/D142v.jpg>



- letto 59 volte

Edizione diplomatica

Guillems desai(n)t Gregori

BEm plaz lo dolz temps de pascor. Q(ue)
fai foillas e flors uenir. Eplaz
me qant aug labaldor. Dels
ausels que fan retentir. lor chan pel bos
cage. Eplaz me qant uei sobrels praz.
Tendas e pauillons fermaz. Et ai gran
alegraie. Qan uei per campaingna
rengaz. Cauailliers en cauals ar
maz.

Eplaz mi qan li corredor. fan las ge(n)z
elauer fugir. Eplaz me qan uei ap(re)s
lor. Gran ren darmaz ensems fugir.
Eplaz me mon corage. Qant uei forz
chastels assetiaz. Eill bari roz edesfron
saz. Euei lost el riuage. Qes claus de
murs ede fossaz. Ablissas de fortz pals seliaz.

Et autressim plaz de seingnor. Qant es
premiers al enuair. En caual armaz
ses temor. Caissi fai los seus enardir. Aua
len uassalage. Epuois qel estor(n)s es mesclaz.
Chascuns deu esser asesmaz. Esegrel dagra
dage. Car nuillz hom non es re prezaz. Tro
camanz colps pres edonaz.

Machas ebranz elms de color. Escuz tran
car edescarnir. Veirem alentrar delesto(r).
Emainz uasals esems ferir. Don aneran ara
ge. Cauals dels morz e dels naffraz. Eqan
serem el estor intraz. Chascuns hom de pa
rage. no pens mas dasclar caps ebraz. Car
mais ual morz que uius sobraz.

- letto 66 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-d-105>

Links:

[1] <https://edl.cultura.gov.it/item/8wr2g285mq>