

Home > CERCAMON > EDIZIONE > Ges per lo freg temps no m'irais > Tradizione manoscritta > CANZONIERE E > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/E%2051%20r%201.jpg	Ges per lo freg tems nomirais.ans lam tan com fauc lalacolor. catressi puesc auer damor. eniuern bonescarida. com lan quan uerdeion los plais. enaten bonesiauzi da. pos lieis plai que mos digz acueill. que perautra non sausia. moncor nima benan ansa.
Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/E%2051%20r%202.jpg	Cuidas uos donx quieu sia guais. per sespar ni per flor. niplus iratz sil freitz ue(n)s cor. ni quan uei gent acropida. q(ue) amon tan com dura mais. enfra un iorn esbrui da. edecazon quan par lo fueill. eill fin re mano(n) eill uassal. cui finamistat enansa.
Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/E%2051%20r%203.jpg	Pero pro nia de sauais. canc hom seigle non ui meillor. si tot sen fan maint blas mador. ecel que bon pretz oblida. sembl am fol que lautrui abais. (et) es razon des cauzida. com ueial pel enlautrui hueill. (et) elsieu no conois lo trau. per la foudat quel sobransa.
Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Chansonnier_proven%C3%A7al_dit_Chansonnier_proven%C3%A7al_%5B...%5D_btv1b6000801v_55-4.jpg http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Chansonnier_proven%C3%A7al_dit_Chansonnier_proven%C3%A7al_%5B...%5D_btv1b6000801v_55-5.jpg	Tant es mon ioi (ois) fis euerais. egran canc hom nonac maior. quar de donas am lameillor. que mes tan fort enbelida. e sill uoillsi mam osen lais. quieu lamarai amauida. ecela non uol ieu mo ueill. que daitan puesc tener laclau. sieu per liei nonai dabondansa.
Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Chansonnier_proven%C3%A7al_dit_Chansonnier_proven%C3%A7al_%5B...%5D_btv1b6000801v_55-6.jpg	Et aquela foudatz nom pais. ans nam mais lo pro que lonor. ecelar so sapchon pluzor. que fols es qui iangle crida. de dona ni sen fenh trop guais. etene lon or per delida. emou de folie dorgueill. qui uol blasme ni lau. ni bruit de fol quis bobansa.

 Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/E%2051%20r%204.jpg	<i>tant es mon ioi fis euerais. egran canc hom nonac maior. quar de donas amla meillor. que mes tan fort enbelida. esill uol si mam osen lais. queu lamarai am auida. ecela non uol ieu mo p(er)c ant cant ieu ai pogut ieu tan aiudat atas tantu(m) qua(n)tu(m) posuit te adiuuau</i>
 Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Immagine_4.jpg	
	<i>uueil que daitam puesc tener laclau. sieu per lieu nonai dabondansa et aque</i>
 Image not found http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/2_4.jpg	
	<i>lle fondat non uais. ans nam mais lo profics q(ue) Considerat que lo pa pa non ten conte de las gens darmes</i>

- letto 1207 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-342>