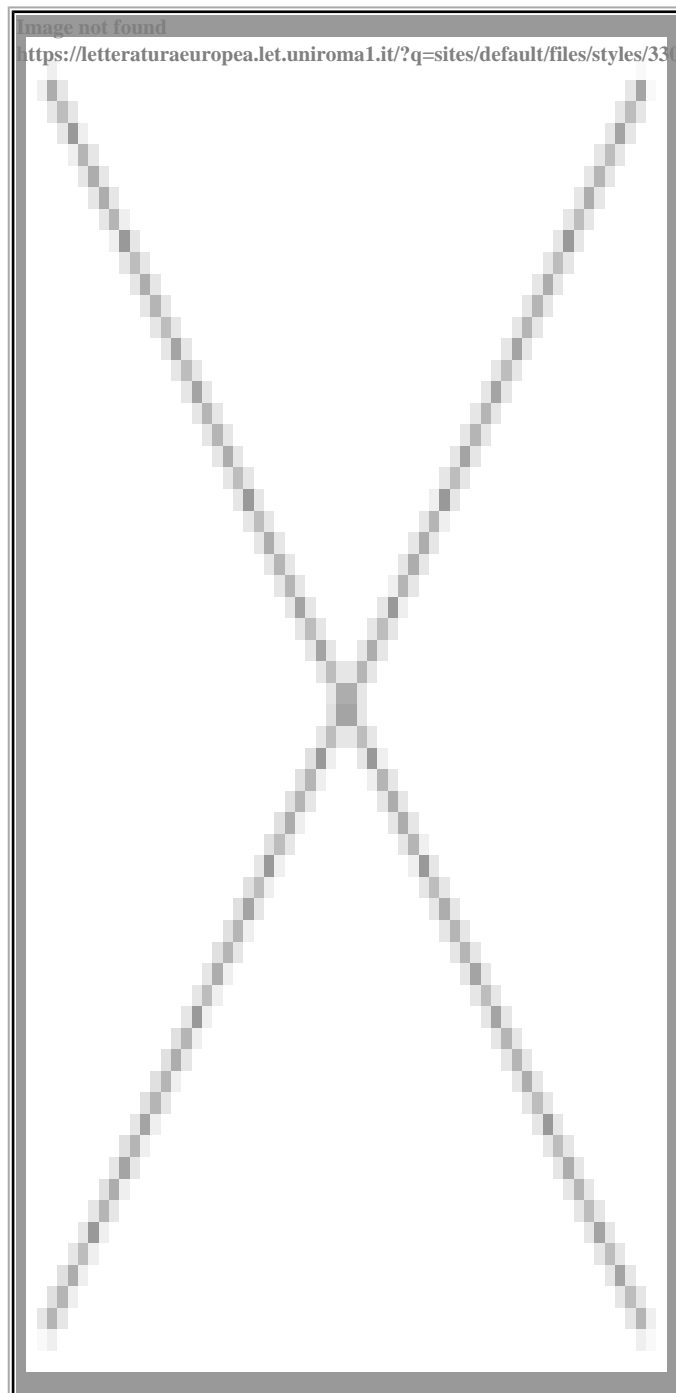


Edizione diplomatica



li rois
de na
uarre

Une chancon oncor ueuil; fe

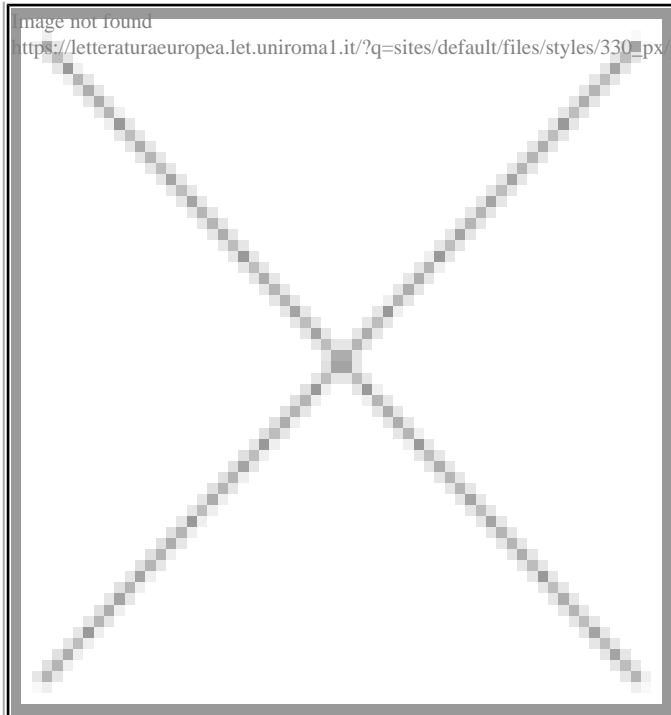
re por moi conforter. pour cele

dont ie me dueil; ueuil mo(n) cha(n)t

renoueler. pour ce ai talent

de chanter. car quant ie ne chant

mi oeil torment souuent a plorer.
Simple et franche sanz orgueil;
cuidai madame trouuer. mult
me fu de bel acueil; mes ce fu por
moi greuer. si sont a li mi pen
ser. que la nuit quant ie sonmeil
uet mes cuers merci criez.
En dormant et en ueillant; est
mes cuers du tout a li. et li prie
doucelement con me a sa dame m(er)ci.
en sa pitie tant me fi. que q(ua)nt
gi pens durement; de ioie tot



mentroubli. **Ioie et duel a**

si souuent que le mien mal
a senti. mes cuers plore et ge
en chant ensi mont mi oeil t(ra)i.
amors tost auez saisi mes uous
guerredonez lent; nepourqant
de moi uous pri. **He** las sil
ne li souuient de moi mort sui
sanz faillir. sel sauoit dont me(s)
max uient bien len deuroit
souuenir. cist max me fera [i]
languir se madame nen sous
tient una part par son plesir.

- letto 653 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-3235>