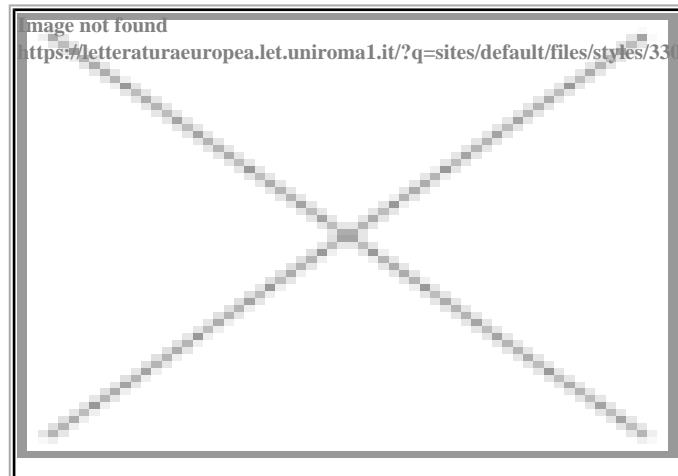


Home > THIBAUT DE CHAMPAGNE > EDIZIONE > A envis sent mal qui ne l'a apris > Tradizione manoscritta > CANZONIERE K > Edizione diplomatica

---

## Edizione diplomatica



li rois de  
nauar  
re

Aenuiz sent mal qui ne

la apris. guerir lestuet ou

morir ou remaindre. et li

Image not found

[https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Recueil\\_de\\_chansons\\_du\\_XIIIe\\_%5B...%5DThibaut\\_IV\\_btv1b550063912\\_36%20%282829](https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_36%20%282829)

miens max las dont ie ne

mos plaindre icil par est seur

touz poosteis. morir en ueil

mes quant me uient deuant.

lesesperance de la grant ioie ata

indre. lors me confort. uoire

qui poist tant; sousfrir en pais.

mes ne puis ce mest uis

Image not found

[https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Recueil\\_de\\_chansons\\_du\\_XIIIe\\_%5B...%5DThibaut\\_IV\\_btv1b550063912\\_36%20%282830](https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_36%20%282830)

**E**tcil qui est damors si entre  
pris; quil li estuet a sa uole(n)  
te maindre. mult me m(er)ueil  
samors se puet tant faindre.  
uers moi qui sui amadame  
ententis. des puis que ui son  
biau cors droit et gent. et so(n)  
cler uis qui trop mi set destra  
indre. nel cuidai pas trouuer  
si deceuant; con me il estoit on

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/Recueil\\_de\\_chansons\\_du\\_XIIIe\\_%5B...%5DThibaut\\_IV\\_btv1b550063912\\_37.jpg&itok=...](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_37.jpg&itok=...)

cor men ua il pis. **Mes cil qui**  
sert et merci iatent; cil doit a  
uoir ioie fine et entiere. et ie  
qui nos uers li fere proiere.  
tant par redout son escondise  
ment. gen deusse partir uoire  
par foi. mes ie ne puis uoer  
en quel maniere. estre ne puet  
ensi a li motroi. quen mon dan  
gier nest ele de noient. **Des**  
ore mes ueeil prier en chanta(n)t;  
et sil li plest ne me sera si fiere.  
car ie ne cuit que nus hons q(ui)  
requiere. merci damors quil  
nait le cuer plorant. et se pi  
tiez li chiet aus piez por moi.  
si dout ie mult quele ne la con  
quiere. ensi ne sai se faz sens ou  
folor. car cist esgars ua par so(n)  
iugement. **Se madame ne pre(n)t**  
oncor conroi; de moi qui laim  
par si grant couuoitise. mult  
la desir et sele me desprise. nar  
cisu sui qui par soi se noia.  
noiez sui pres loing est ma ga  
rison. sentendre ie touz iorz  
a son service seruir doi bien  
pour si grant guerredon. m(u)lt  
uoudroie quele en seust ma foi.

- letto 255 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-3177>