

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > BALLATE > Era in penser d'amor quand' i' trovai > Tradizione Manoscritta > L34

L34

- letto 306 volte

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.1%20%20c.94v_0.png&itok=tFb-RofX Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.1%20%20c.94v_0.png&itok=tFb-RofX	Canzona di Guido di M(e)s(ser) Caualcante caualca(n)ti. ERA in pensier damor: quando trouai due foresette nuoue. luna cantaua aproue gioco damore in noi
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.2%20%20c.94v_0.png&itok=6L9sNneI	E llen con gliocchi lor si uolser tanto che uider come ilcore era ferito et come un spiritel nato dipianto era per mezo dello colpo uscito poi chemi uider cosi sbigocrito disse luna che rise guarda come conquise forza damor costui.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.3%20%20c.94v_0.png&itok=15Wxbois	E ra la uista lor tanto soaue quanto quieta / cortese et humile chio dissi lor / uoi portate lachiaue diciascuna uirtute alta et gentile dé foresette non mabbiate a uile per lo colpo chio porto questo cor mi fu morto poi chen Tolosa fui.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.4%20%20c.94v_0.png&itok=9F_IaD5D	M olto cortesemente mi rispuose quella che di me prima hauea riso disse/la donna che nel cor tipuose con la forza damor tucto il suo uiso dentro pergliocchi ti miró sy fiso chamor fece apparire se té graue il soffrire raccomandati allui.

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe Edizione diplomatica	L altra piatosa/piena di merzede facta di giuoco in figura damore disse il suo colpo che nel cor si uede fu tracto docchi di troppo ualore
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	Canzona di Guido di M(e)s(er) Causalcante che dentro mi lasciaro uno splendore chi nol posso mirare ERA in pensier damor: quando trouai dimmi: se ricordare due foresette nuoue: luna cantaua aproue
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	A lla dura quistione /et paurosa gioco damore in noi laqual mi fece questa foresecta
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	E lledissin gliuicchi ti chensio tanto donna in appaerel acore della faret stretta an come qua spitalo tto di bideto grape spezo stelo torpe uscito per ch'fandider dos in bigo ctitto disse lpinaghe chise suoi.
	U guarda come conquisse anitea tolosa ballatella mia : forza damor costui el entra quietamente alla dorata
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	E ca ila uistalar: tante peacortesia donna quella d'onte se anenauile chian di si loel/ a noi por tte pregiare disse una uertute alta et gentile dello foresette col me per in noie peghio pado,
	questo cor mi fu morto poi chen Tolosa fui.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	M olto cortesemente mi rispuose quella che di me prima hauea riso disse/la donna che nel cor tipuose con la forza damor tucto il suo uiso dentro per gliocchi ti miró sy fiso chamor fece apparire se té graue il soffrire raccomandati allui.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20c.94v_0.png&itok=kvyhvgQDe	L altra piatosa/piena di merzede facta di giuoco in figura damore disse il suo colpo che nel cor si uede fu tracto docchi di troppo ualore che dentro mi lasciaro uno splendore chi nol posso mirare dimmi: se ricordare di quegliocchi ti puoi.

• letto 278 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.61%20%20c.95r.0.png&itok=hLW97HFF Credits Contatti © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002	A lla dura quistione /et paurosa laqual mi fece questa foresecta io dissi : emricorda chen tolosa donna mapparue accordellata et strecta
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.71%20%20c.95r.0.png&itok=F9nPUb-d Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/134-27	amor loqual chiamó la maladecta giunse sy presto et forte chen fin dentro alla morte mi colpir gliocchi suoi.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.71%20%20c.95r.0.png&itok=F9nPUb-d	U anne a tolosa ballatella mia : et entra quetamente alla dorata et iui chiama : che per cortesia dalcuna bella donna sia menata dinanzi aquella :dicui tho pregiata et sella ti riceue dille con uoce leue per morte uegno a uoi.,