

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > CANZONI > Poi che di doglia cor conven ch'i? porti > Tradizione manoscritta > V2

V2

- letto 175 volte

Edizione diplomatica

• letto 180 volte

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/V2%20%20s.c.%20%20c149r.jpg&itok=NIv4GCza>

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Guido caualcanti.

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/v2-20>

P oichedidogliaacorconuie(n) kiporti esentadipiaciare ar /

dente foco ediurtu mitragge i(n)siuilloco dirocomo p(er) /

duto ogniualore edicochei mei spiriti sonmorti el

cor ketanto aghuerra euita poco e sel no(n) fosse kel

morir megiooco farenedipieta piangieramore.

M ap(er)lofolle tempo kema giunto mi cambiodi mio fe(r) /

mooppinione inaltrui conditio(n)e sicchio no(n) mostro

quanto se(n)to affa(n)no landio riceuo ingan(n)o kede(n)troda

locor mipassa amanza kessene porta tutta mia possa(n)za.