

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > CANZONI > Poi che di doglia cor conven ch'i? porti > Tradizione manoscritta

Tradizione manoscritta

- letto 276 volte

Bd

- letto 248 volte

Edizione diplomatica

• letto 217 volte Ch Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s.c.%20C.170v%20Bdmi.png&itok=2wgh-St	P Uoi chedidolglia chor conuen chio porte et senta dipiacier ardente foco di uirtu insi uil loco diro come hoperduto ogni ualore I o dico che limiei spiriti sonmorte elcor chatanta guerra etuita poco etsi nonfusse chelmorir me gioco farei dipieta piangere amore Ma perlo folle tempo chemagiunto me cangio demia ferma oppinione en altrui conditione sichio nonmostro quanto sento affanno
• letto 253 volte Edizione diplomatica	
• letto 229 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661px/public/s.c.%20%206v.jpg&itok=bjctCPgM	Ondio recieuo inganno chedentro dalmio cor me passa amanza chesene porta tutta mia possanza

L20

Guido decaualcanti .

P Oi chedidolglia chor conuen chiporti / esenta dipiacere ardente foco / ediuirtu mitraggho asiuillocho / diro chomo p(er)duto ongni ualore. Edicho chemiei spiriti son morti / elcor chattanta guerra euita pocho / esse nonfosse chelmorir me gioco / farene dipieta pianger amore / Map(er)lo folle te(m)po chemagiunto / micangio dimia ferma oppinione / inaltrui conditione / sichio nonmostro qua(n)to sento affanno / l'andio riceuo inga(n)no / chedentro dalochore mipassa amanza / chesene porta tutta mia possanza. • letto 242 volte Edizione diplomatica	
---	--

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s.1%20%20c.21r.png&itok=sQ9C6mnu	• P oiche didoglia chor conuien chiporti esenta dipiacere ardente foco ediuirtu mitraggho assiuil locho diro chomoperduto ogni ualore
--	--

- letto 251 volte

Guido caualcanti.

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-1077>

dente foco ediurtu mitragge i(n)siu il loco diro como p(er) /
oiche dido gliacor conue(n) ki portu esentadi piacere ar /

duto ogniualore edico chei mei spiriti son morti el
cor ketanto aghuerra euita poco e sel no(n) fosse kel

morir megio co fare nedipietà piangier amore.

M ap(er) lo folle tempo kema giunto mi cambi di mio fe(r) /

mo oppinione in altrui conditio(n) e sicchio no(n) mostro

quanto se(n) to affa(n) no landio riceuo ingan(n) o kede(n) troda

lo cor mi passa amanza kessene porta tutta mia possa(n) za.