

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > BALLATE > La forte e nova mia disaventura >
Tradizione manoscritta > Ch > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

Immag. n. letto 224 volte

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ss.%201-2%20%20c5r_0.jpg

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CE 80209930587 PI 02133771002

Guido decaualcanti.

Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/labellorico/edizioni_diplomatica-3102.html

penser chiauea damore.

Disfacta ma gia ta(n)to delauita / chelage(n)til piaceuol donna mia / dallanima de
structa se partita / sichino(n)ueggio la douella sia. None rimasa i(n)me ta(n)ta balia /
chio delosu ualore / possa comprendere nellamente fiore.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ss.%203-5%20%20c5v.jpg>

Uene chemuccide un sottil pe(n)sero / chepar chedica chimai nollaueggia / questo tor
me(n)to disperato et fero / chestrugge dole entende / edamareggia / Trouar no(n)posso a -
cui pietate cheggia / merce diquel signore chegira lafortuna deldolore.

Pieno da(n)goscia illoco dipaura / lospirito delcor dolente giace / p(er)lafortuna che
dime no(n)cura / chauolta morte doue assai mispiace / Edaspera(n)za chestata falla -
ce / neltempo chessi more / mafatto perdere dilecteuole ore.

Parole mie disfacte epaurose / ladoue ui piace digire andate / mase(m)pre sospira(n)do
euergongnose / lonome delamia don(n)a chiamate / Io pur rima(n)gno inta(n)ta uersi -
tate / chequal mira defore uede lamorte sotto almeo cholore.