

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > BALLATE > Posso degli occhi miei novella dire > Tradizione manoscritta > Ch > Edizione diplomatica

---

## Edizione diplomatica

Immag. letto 153 volte

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ss.%201-2%20%20c5r.jpg>

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CE 80209930587 PI 02133771002

### Guido dimess(er) caualcante .

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/2012/laboratorio/edizioni/diplomatica-3101>  
chedidolcezza nesospir amore.

Questo nouo plager chel meu chor sente / fu tratto sol duna donna ueduta /  
laquale esigentile auenente / etanta adorna chelchor lasaluta / none lasua  
beltate canosciuta / dagente uile chelosuo cholore / chiama intellecto di  
troppo ualore.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ss.%203-4%20%20C5r.jpg>

Io ueggio chenelglicchi suoi risplende / una uertu damor tanto gentile chon  
gni dolce piacer uisi comprende / emoue alloro unanima sottile / respecto della  
quale ongnaltra euile / enonsi po dilei giudichar fore / altro chedire questo  
nuouo splendore.

Ua ballatetta elamia do(n)na troua / eta(n)to li doma(n)da dimerzede / chegliocchi dipieta  
uerso te moua / p(er)quei chenlei atutta lasua fede / esella questa grazia ticoncede / ma(n)  
di una uoce dallegrezza fore / chemostri quella chetta facto honore.