

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > FOLQUET DE MARSELHA > EDIZIONE > Tant m?abellis l?amoros pessamens >
TRADIZIONE MANOSCRITTA > CANZONIERE Q > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

• letto 211 volte Credits Contatti © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002	Tan babeli lamoros pensameng Qe seo uenguc en mon? assire per qe no(n) pot nullautre pers caber ni mai negus nomes dolç ni plaisenç
Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2882	Qa do(n)c uiu sains qant mauciol cossire. E fin amors mauleuca mo(n) martire. Qem p(ro)met iois mas trop dein dona let. Cab semblant ma trainat longame(n)t Bemsai qe tot cant faïç es dreïç nie(n)t Eu qem posc mais samors mi uov aucire. Cant escient madonat tal uoler Qe ia no(n) er uencut ni el no(n) venç Vencut si er cabair man li sospire: Tan dolçame(n)t qar delei cui desire. No(n) ai secor ni daillors no(n) latent Ni dautramor ni pose auer talent. Pero do(n)na nuos am sauiaement Ca noi sofis et ami si? traire. Uos cuit p(er)dre etmi no(n) posc auer. Eus pens noser.etami siu noseng Pero nol aus mo(n) mal mostrar ni dire Mais al esgart podes mo(n) cor deuire Qeus cuidei dir mas era men repe(n)t. E port els oils uergogna erardime(n)t. Bella do(n)na sios plaç sias soffre(n)s. Del ben qeus uoil qeu siu del mal sofffire. E pos lo mal no(n) poira dan tener. An mer sembra(n)t q(ue)l parta(n) egalme(n)t. E sauol plas qen natrra part me uire. * * * *plus bel Per qe(n) uoil mal ails oils ab q* Car amo(n) pro no(n) porrion ueder. Et al meu dan uegon trop sutilmen(n)t. Mos danç no(n) es do(n)na p(er) qeu nazi?. Ains es mo(n) pros do(n)na p(er) qeu malbire. Se macie qe nous estaura ge(n)t. Car le meus da(n)ç uotre ser eissame(n)t.