

## Edizioni

- letto 264 volte

## Cots

### I.

Mout m'alegra douza vos per boscaje,  
can retentis sopra-l ram qui verdeia,  
e-l rossignols de son chantar chandeia  
josta sa par el bosc per plain usaje.  
Et aud lo chant de l'ausel qui tentis,  
don mi rembra douza terra e-l pais  
e-l benestar de ma domna jausia,  
don mi dei ben alegrar, s'eu sabia.

### II.

Ben dei aver gran joi en mon corage,  
pois totz bons pretz en ma dompna s'autreia,  
e de beutat null'autra non enveja;  
tant la fe Deus de covinent estaje;  
car se era entre sos enemis  
non dirien qu'anc mais tan bella vis:  
sens es en lei, beutatz e cortesia;  
hom non la vei qui cent tans meill no-n dia.

### III.

En outra terra irai penre lengaje,  
si que ja mai en aquesta non seia,  
e-l lausengier, qui m'an mort per enveja,  
n'auran gran joi can me veran salvaje;  
e menerei com paubres pelegris,  
e-l desirer mi auran tost aucis,  
e se mai non, ben ai Amor servida  
e servirai tot lo jorn de ma vida.

### IV.

Va te-n, sospir, en loc de fin messatge,  
dreit a midon o totz bons pretz s'autreia,  
e digaz li que autre no m'enveja  
ni-m stau aclin vers autre seingnoratge  
can mi membra son bel oill e son vis.  
A pauc no-m muor can de lei me partis:

partit non me·n ei ja ni me partria,  
anz es mos cors ab lei e noit e dia.

- letto 347 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-883>