




Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > SONETTI > Biltà di donna e di saccente core > Tradizione Manoscritta > Bart > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

<p> https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s.%20c.11r%20Acc.%20Crus._0.jpg&itok=JT7g-gjQ</p> <p>* Le prime due parole del v. 9 vengono corrette mediante la correzione di lato nel seguente modo:</p> <p> = <u>che puo</u> la beltate et la ualenza</p> <p>** Anche il v. 10 viene corretto risultando infine come segue:</p> <p> = Della mia donna in suo gentil coraggio</p>	<p>Et clundicorrazione di lato nel seguente modo:</p> <p>Et caualier armatj che sian gentj, Cantar d'augelli, et ragionar d'amore, Adorni legni in mar, forti et correntj, A ria soaue quando appare lalbore, Et biancha neue scender senza uentj, R iuiera d'aqua, et Prato d'ogni fiore, Oro, argento et azurro in orname(n)tj, C io passa* la beltate et la ualenza Della mia donna, in sul** gentil coraggio Si che rasembra uile a chi cio guarda Et tanto e/ più d'ogn'altra canoscenza Quanto lo cielo è della terra Maggio A simil di natura ben huom*** tarda</p>
---	--

*** Altra correzione riportata di lato al v. 14:

 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/correzione3%20c.11r%20Acc.%20Crus._0.jpg

= A simil di natura bennon tarda

- letto 355 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2729>