

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > SONETTI > La bella donna dove Amor si mostra > Tradizione Manoscritta > V2

V2

- letto 335 volte

Edizione diplomatica

• letto 417 volte

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.%20c.157v%20Vat.%20Lat.%203214.png&itok=euMQp20f>

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/v2-12>

La bella do(n)na doue amorsimostra / ketanto diualor ple -

noeadorno/ traggelocor dela persona uostra / ep(re)n -

deuita in farcollei soggiorno /p(er)ka sidolcieguardia

lasua chiostra/chel sente inuidia ciascu(n) lunicorno

elauirtudelalma afferagiostra /uizi posdire noi fa

crudel ritorno.

Chelle p(er)cierto disigran ualenza /kegia no(n)manca il -

lei cosa dabene /mache natura lacreo mortale.

poi mostra checio mise prouede(n)za /chaluostro inte(n) -

dim(en)to sico(n)uiene/far p(er)conoscier q(ue)l challui sia tale.