

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > SONETTI > Guata, Manetto, quella scringnutuzza > Tradizione Manoscritta > Ch > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.%20c.59r%20Chig.%20L%20VIII%20305_0.png&itok=MN5e4m7Z</p> <ul style="list-style-type: none">• letto 297 volte
<p>Credits Contatti © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002</p> <p>guido caualcanti. Guata manetto quella scringnotuzza / epon ben mente come figurata. ecome dirictamente diuisata / equello chepare quandella sagruzza. esella fosse uestita dunuzza / concapellin chapo ediu el soggolata. (et) apparisse didie achompagnata / dalcuna bella donna gentiluzza.</p>
<p>Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2676</p> <p>Tunon aaresti niquita siforte / enonsaresti siangoscioso damore / nessin uolto dimalinchonia. Chetu nonfossi arrischio delamorte / ditanto rider chetti farebel core / otu morresti ofugirestiti uia.</p>