

Home > DON DENIS > EDIZIONE > Quand' eu ben meto femença > Tradizione manoscritta > CANZONIERE B > Edizione diplomatico-interpretativa

Edizione diplomatico-interpretativa

	I
Quandeu be(n) meto femença. En qual u(os) ueie u(os) ui Desq(ue)u(os) eu conhoçi De(us) q(ue) no(n) mente mi me(n)ça Senhor se oieu sey be(n) Que semelhouossen ren.	Quand?eu ben meto femença en qual vos vei?e vos vi des que vos eu conhoçi, Deus, que non mente, mi mença, senhor, se oi?eu sey ben que semelh?o voss?en ren.
	II
Qua(n)deu a beldade uossa Ueio q(ue) mi p(or) meu. mal. D(eu)s q(ue) acoitad(os) ual. A mi(n) nu(n)ca ualer possa Senhor se oieu sey be(n)	Quand?eu a beldade vossa veio, que mi por meu mal, Deus, que a coitados val, a min nunca valer possa, senhor, se oi?eu sey ben
	III
E q(ue)no assy non Ten. No(n) u(os) uio ou no(n) a se(n)	E quen o assy non ten non vos vio ou non á sén.

- letto 212 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatico-interpretativa-1742>