

# Perché non fuoro a me gli occhi dispenti

- letto 677 volte

## Tradizione Manoscritta

- letto 363 volte

## B3

- letto 299 volte

## Edizione diplomatica

<p>• letto 280 volte</p> <p><b>Ch</b></p> <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s1%20m%20Barh%20Lat%204036.png&amp;itok=fgIDGFck">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s1%20m%20Barh%20Lat%204036.png&amp;itok=fgIDGFck</a></p> <p>• letto 305 volte</p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>P(er)che no fuor dame gliochie dispente//        Otolte sicho ne lalor ueduta//        Non fusse nella mente mia uenuta//        A dire ascolta se nello cor mi sente//        Una paura di noue to(r)mente//        Mapa(r)ue allora sicrudele achuta//        Chellanima chiamo don(n)a ormauta//        C he gliochie mei siremangno(n) dolente//        T u glai lassate siche deme amore//        Apiangier sopra lor pietosa mente//        Tanto che sode una profonda uoce//        L aqual dice che graue pena sente//</p>
<p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661px/public/s%20c%20Chig%20L%20VIII%20305.png&amp;itok=12pOckAR">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661px/public/s%20c%20Chig%20L%20VIII%20305.png&amp;itok=12pOckAR</a></p> <p>• letto 265 volte</p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>Gua(r)da chostei euederai ilsuo core//        C he mo(r)to ilporta et etagliato in croce//</p>
<p><b>L20</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Guido caualcanti.</b></p> <p><b>P</b>Erche no(n)fuoro ame gliocchi dispenti / otolti siche delalor ueduta.        • letto 324 volte        no(n)fosse nellamente mia uenuta / adir ascolta senelcor misenti.        una paura dinoui tormenti / maparue allor sicrudele aghuta.        chelanima chiamo do(n)na orciaiuta / chegliocchiedi no(n)rimagnan dolenti.        Tuglia fasciati sicheue(n)ne amore / apianger sourallor pietosamente /        tanto che sente un profunda uoce. Laqual dice chegranpena sente /  <b>Edizione diplomatica</b>        guardi costui euedra losu chore / chemortol porta(n) ma(n)talglato morte.</p>	

<p>• letto 300 volte  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.10v%20Plut.%2041.20.png&amp;itok=5pCXMMHb">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.10v%20Plut.%2041.20.png&amp;itok=5pCXMMHb</a></p> <p><b>L34</b></p> <p>• letto 310 volte</p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>P erche nonfuron ame gliocchi dispenti  otolti siche dalla lor ueduta  non fusse nellamente mia uenuta  adire ascolta senel chor misenti  ? Una paura di nuoui tormenti  masparue allora sicrudele e acuta  che lanima chiamo donna horchaiuto  giocchi miei non rimanghan dolenti  T ugliedai fasciati siche uen(n)e amore  apianger sopralloro pietosamente  tanto che sente una profonda uocie  ? Laqual dasuon che graue pena sente</p>
<p>• letto 293 volte</p>	<p>ghuardi costui et uedera lo suo cuore  che morto l porta ma tagliato nuoce</p>
<p><b>L37</b></p> <p>• letto 304 volte  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.105v%20Plut.%2041.54.0.png&amp;itok=aZaWmuLh">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.105v%20Plut.%2041.54.0.png&amp;itok=aZaWmuLh</a></p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>o/tolti si chedalla lor ueduta  non fusse nella mente mia uenuta  a dire: ascolta se nel cor mi senti.  U na paura dinuoui tormenti  mapparue allora sy crudele et acuta  che lanima chiamó donna hor caiuto  che giochi miei non rimangan dolenti  T ugli hai fasciati si:che uiene amore  apianger sopra loro pietosamente  tanto che sente una profonda uoce</p>
<p>• letto 280 volte  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.53v%20Plut.%2090%20inf.%2037.png&amp;itok=b-UuJKcp">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.53v%20Plut.%2090%20inf.%2037.png&amp;itok=b-UuJKcp</a></p>	<p>L aqual da suon che graue pena sente  P Grande contur e adre gli occhi dispent!</p>
<p><b>Par3</b></p> <p>• letto 250 volte</p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>che morto l porta ma tagliato nuoce.</p> <p>Non fusse nellamente mia uenuta  Addir ascolta se nelcor misenti  Una paura di nuoui tormenti  Mapparu allor si crudele et acuta  Che lanima chiamo/ donna hor ci aiuta  Che giochi et io non rimagnan dolenti.  T uglia lasciati si che uenn amore  Adpianger sour allor pietosamente  Tanto che sent una profonda uoce</p>
<p>• letto 232 volte  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/It.%20554%20%20c.53v%20%20Son..jpg&amp;itok=fkDVz8Kt">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/It.%20554%20%20c.53v%20%20Son..jpg&amp;itok=fkDVz8Kt</a></p> <p><b>V2</b></p>	<p>P ERual do suon che grgiochi dispent!  Guardi sicut della loro uedura cuore  che morto l porta ma tagliato nuoce;</p>
<p>• letto 314 volte</p>	<p>ad dir ascolta se nel cor mi senti  una paura di nuoui tormenti  mapparu allor sicrudel et acuta  che lanima chiamo donn hor caiuto  che giochi et io non rimagnan dolenti</p>
<p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/It.%20554%20%20c.53v%20%20Son..jpg&amp;itok=dqfL6uoT">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/It.%20554%20%20c.53v%20%20Son..jpg&amp;itok=dqfL6uoT</a></p> <p><b>Edizione diplomatica</b></p>	<p>T u gli hai fasciati si che uenn amore  ad pianger soura lor pietosamente  tanto che sent una profonda uoce</p>
<p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661_px/public/s.%20c.138v%20Val.%2041.%20314.png&amp;itok=EYKWO69P">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661_px/public/s.%20c.138v%20Val.%2041.%20314.png&amp;itok=EYKWO69P</a></p>	<p>L a qual da suon che graue pena sente  guardi costui et uedera lo suo cuore  che morto l porta ma tagliato nuoce</p>

Guido Orlandi di firenze. \*

\*Il ms. V2 attribuisce a Guido Orlandi il sonetto *Perché non fuoro a me gli occhi dispenti*.

**P** erke no(n) furo amegliocchi dispenti / otolti sikedalalor

- letto 371 volte

ueduta / no(n) fosse nelam(en)temia uenuta / adirascolta se

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911

CF 80209930587 PI 0243771692

neb3711692 / una paura di noui torm(en)ti / mape(r)ue allor

**Source URL:** [https://sirendeledaguta/della\(m\)i\(m\)akia\(n\)q-dabonoccioparck%03%A9-non-fuoro-me-gli-occhi-dispenti](https://sirendeledaguta/della(m)i(m)akia(n)q-dabonoccioparck%03%A9-non-fuoro-me-gli-occhi-dispenti)

etio no(n)rimangha(n) dolenti. Tigliai lasciati siche ue(n) -

namore /apia(n)gier sourallor pietosam(en)te/ tanto kel se(n)te

una profonda uoce. Laqual dicekegra(n) pena se(n)te/gua(r)di

costui euedrail su core/ kemo(r)to ilpo(r)ta i(n)ma(n) tagliato amor.