

Certo non è de lo ?ntelletto acolto

- letto 455 volte

Tradizione manoscritta

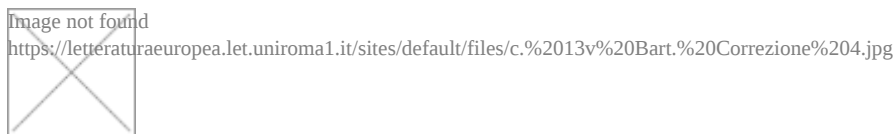
- letto 304 volte

Bart

- letto 264 volte

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/c.%2013v%20Bart..jpg&itok=xIudxAla * Il ms. presenta nel margine destro le seguenti varianti al testo: v 3 <u>si</u> affiancato da gia v 4 Il Rosso spiritell' ch' apparue al uolto affiancato da T' apparue (o) si spigio d'ha uolto v 7 <u>uil raggio</u> ha come variante mirazzo	Certo non è del'intellecto acolto Quel ch(e) staman' ti fece dishonesto Hor comesi* monstro mendico et presto Il Rosso spiritell' ch' apparue al uolto* Sarebbe' forte che t' hauesse sciolto Amore da quella che nel tondo sexto A porte lieto, on' io son tristo molto Dite mi dole, in me puoi ueder* qua(n)to Che mene fiede mia donna atrauerso Tagliando cio ch' Amor porta soaue Anchor dinanzi m'è rotta la chiaue Che del disdegno suo* nel mio cor uerso Si ch'amo l'ira, la gramezza e 'l pianto*
v 9 <u>in me puoi ueder</u> ha la variante dime v 13 <u>Che del disdegno suo</u> è accompagnato da Del suo disdegno che	Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/c.%2013v%20Bart.%20Correzione%201.jpg Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/c.%2013v%20Bart.%20Correzione%202.jpg Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/c.%2013v%20Bart.%20Correzione%203.jpg
v 14 <u>Si ch'amo l'ira, la gramezza e 'l pianto</u> presenta la variante Si che nell'ira è d'alle grezza pianto	



- letto 191 volte

Ch

- letto 256 volte

c.56r

- letto 231 volte

Edizione diplomatica



c.93v

Guido caualcanti

- letto 214 volte
- C** Erto non delontellecto acholto / que chestaman tifece disonesto /
or chome gia mendicho eprest / taparue rosso spirito neluolto.
sarebbe forse chettauesse sciolto / amor daquella cheneltondo sesto.
oche uirazo tauesse richesto / aporte lieto douison tristo molto.
Dite midole dime guata quanto / chemene fiede lamia do(n)na trauerso /
tagliando cio chamor porta soaue / Ancor dinanzi me rotta lachiaue /
delsu disdengno nelmicor uerso / sichenno lira edallegrezza epianto.

Edizione diplomatica



L20

- letto 257 volte
- C** Erto none delontellecto accolto / que chestaman tifece disonesto.
orchome gia mendicho presto / tapparue rosso spirito neluolto.
sarebbe forse chettauesse sciolto / amor daquella cheneltondo sesto.
oche uirazzo tauesse richesto / aporito lieto douison tristo molto.
Dite midole edime guata quanto /chemenefiede lamia do(n)naantauerso.
talglando cio chamor porta soaue / Anchor dinanzi me rotta lachiaue /
delsu disdegno nelmicor uerso/ sichenno lira edallegrezza epianto.

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.7v%20Plut.%2041.20.png&itok=G9YTYM L34 * Il copista attraverso un piccolo richiamo inserisce a margine l'aggettivo. possessivo <i>mio</i> sfuggito durante l'atto di copia. Il verso/si <i>chedeldisdegnio suo nel mio chor verso</i> . • letto 243 volte	Certo no(n) e dallo intellecto accolto quel chestaman tist o chome timostro r el rosso spirito chet Sarebbe forse che tauesse sciolto amor daquella che nel tondosesto occh(e) uil razo tauesse richiesto aporte lieto ouio son tristo molto D i te miduole et inme puo scorgere quanto che mene fiede miadonna atrauerso tagliando cio chamor porta soaue. Amor dinanzi me torra lachiaue che deldisdegnio suo nel* chor uerso sicchan(n)o lira edallegrezza epianto
--	---

- letto 269 volte

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.102v%20Plut.%2041.34.png&itok=xyS87oGl L37 • letto 257 volte	Guido Caulcanti C Erto non e dellontellecto accolto quel che staman ti fece disonesto or come ti mostró mendico presto el rosso spirito: che tapparue al uolto S arebbe forse / che tauesse sciolto amor daquella che nel tondo sesto o/ che uil razo tauessi richiesto a por te lieto / ouio son tristo molto D i te mi duol: en me puoi scorgere quanto che menesiede mia donna atrauerso tagliando cio chamor porta soaue
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.51r%20Plut.%2090%20inf.%2037.png&itok=uOovfOEC Par3 • letto 267 volte	A ncor dinanzi mé rocta lachiaue C he del disdegnio suo nel mio chor uerso Si channo lira et dallegrezza et pianto
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.51r%20Plut.%2090%20inf.%2037.png&itok=uOovfOEC Par3 • letto 197 volte	Hor come timostro mendico presto El rossospirto che tapparau al uolto Sarebbe forse che tauesse sciolto Amor daquella che nel tondo sexto O che uil razo tauesse richiesto Apor te lieto ouio son tristo molto. D Ite mi dole/ inme puoi ueder quanto Che mene fiede mia donna a trauerso Tagliando cio che amor porta soaue.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.%20c.51r%20Plut.%2090%20inf.%2037.png&itok=uOovfOEC Par3 • letto 197 volte	Anchor dinanzi mé rocta lachiaue C he del disdegnio suo nel mio chor uerso Si channo lira et dallegrezza et pianto; .Finis.

● letto 240 volte Credits Contatti © Sapienza Università di Roma CF 80209930587 PI 02133771002	hor come ti mostro mendico prosto el rosso spirto che tapparu aluolto Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 sarebbe forse che tauesse sciolto amor da quella che nel tondo sexto
Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/certo-non-%C3%A8-de-lo- ntelletto-acolto	o che uil razzo tauesse richiesto ad porte liet omi son tristo molto D ite mi dole in me puoi ueder quanto chemene fiede mia donn atrauerso tagliando cioch amor porta soaue A ncor dinanzi me rotta la chiaue che del disdegno suo nel mio coruerso si channo lira et dallegreza et pianto