

Belha m'es la flors d'aguilen

BEdT 323,005

Mss.: A 9, B 33, D 1, E 45, I 11, K 1, N2 20, z 1 = Peire d'Alvernhe; C 175 = Marcabru; C (tavola), R 29 = Bernart Marti; N 254 = anonimo.

Metrica: a8 b8 a8 b8 c8 d8 (Frank 403:3). *Sirventes (vers)* di 8 *coblas unissonans* di 6 versi, seguite da una *tornada* di 2.

Edizione: Zenker 1900, p.141.

- letto 4311 volte

Edizioni

- letto 698 volte

Zenker

I.
Belha m'es la flor d'aguilen,
quant aug del fin joi la doussor
que fan l'auzelh novelhamen
pek temps qu'es tornatz en verdor
e son de flors cubert li renh,
gruec e vermelh e vert e blau.

II.
De molheratz no m'es pas gen
que·s fasson drut ni amador,
qu'ab las autris van aprenden
engienh ab que gardon las lor;
mas selh per cui om las destrenh
port'al braguier la contraclau.

III.
Vilas cortes ieis de son sen

e molherat dompneiador
e l'azes camiet eissamen,
quan vi·l lebrier ab son senhor;
mas ieu no cre pros dompna denh
far drut molherat gelos brau.

IV.

Molherat fan captenemen
dek envezit enganador:
l'autrui gran gasta e despen
e·l sieu met en luec salvador;
mas selh a cui grans fams a pren
manja lo pan que no l'abau.

V.

Maritz que marit fai sufren
deu tastar d'atretal sabor;
que car deu comprar, qui car ven,
e·l gelos met li grador,
pueis li laissa sa molher pren
d'un girbaudo, filh de girbau.

VI.

D'aqui naisson li recezen
qu'us non ama pretz ni valor;
a! com an abaissat joven
e tornat en tan gran error!
Cist tenon l'aver el destrenh,
e·l fel e·l gars son naturau.

VII.

Sancta Maria d'Orien,
guiza·l rei e l'emperador
e faitz lor far ab la lor gen
lo servizi nostre senhor,
qu'ill Turc conoscan l'entressen
que dieus mori per nos carnau.

VIII.

Aissi vai lo vers definen
et ieu que no·l puesc far lonjor;
que·l mals mi ten ab lo turmen,
que m'a mes en tan gran langor
qu'ieu no sui drutz ni no m'en fenh
ni nuls jois d'amor no m'esjau.

IX.

Non er mais drutz ni drutz no·s fenh
l'ospitars ni jois non l'esjau.

- letto 537 volte

Tradizione manoscritta

- letto 3402 volte

Canzoniere A

- letto 517 volte

Riproduzione Fotografica

Vai al manoscritto [1]

Kapitel 1: Die Fotografie

