

Aras no m?en puosc plus tardar

Bdt 406,10

Mss.: **A** 206, **D** 137,

Metrica: a8, b7?, c8, d8, e7?, f8, g8. Quattro *coblas unissonans* di sette versi.

Rime: a, c: -*ar*; b, e: -*aire*; d: -*ou*; f, g: -*it*; II. f: -*et*.

Edizione precedente: Topsfield, 1971, p.313.

- letto 608 volte

Edizioni

- letto 465 volte

Topsfield

I.

Aras no m?en puosc plus tardar
d?un novel sirventes faire,
e qecs s?enprenda al cantar,
si tot l?aur? es fresca ni·s plou;
car sai en nostre repaire
son drut e marit envazit,
mas de lor hi a plus ferit.

II.

Q?a Graignolet auzi comtar
aisso, q?es greu a retraire,
c?us cavalliers venc dompnejar
ab la moiller d?En Castelnou:
mas lui non abellic gaire,
e, car lai intret ses convet,
li a·l cap faillat e partit.

III.

Aqel colp degran esquivar
totz drutz e totz dompnejaire:
que no·is taing ges qe per parlar,
si·l drutz outra gerra no·il mou,

qe·n leu·l maritz fust ni caire,
mas privat en menatz e·n crit,
c?aissi·s devon vengar marit.

IV.

Mas eu no·m vuoill far entestar,
q?ieu sui tant fis dompnejaire
e sai ma dompna tant honrar,
que si mos seigner ditz que plou
eu dic q?aital temps deu faire,
c?a midonz auria faillit
si·n ren desdizia·l marit.

- letto 396 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/aras-no-m%E2%80%99en-puosc-plus-tardar>