

Edizione diplomatica

<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/p.%20385.png&itok=SSW9_QVF</p>	<p>Di Guido Cavalcanti . Donna mi prega perch'io uoglio dire D'un accidente, che souente é fero : E é si altero, ch'è chi amato amore . Si chi lo nega possa il uer sentire : E al p(rese)nte conoscente chero : Perche non spero c'huom di basso core A tal ragione porti conoscenza : Che senza natural dimostramento Non ha ta lento di uoler prouare . La doue posa : (et) chi lo fa creare : E qual sia sua uertute, (et) sua potenza : L'essenza poi, (et) ciascun moui mento : E' l'piacimento, che'l fa dire amare ; E s'huomo per ueder lo puo mostrare .</p> <hr/> <p>In quella parte, doue sta memora Prende suo stato, si formato, come Dia fan da lome d'una oscuritate : La qual da Marte uiene, (et) fa di mora. E gli é creato, (et) ha sensato nome : D'alma costome, (et) di cor uolontate . Uien da ueduta forma, che s'intende ; Che prende nel possibil intelletto Come in soggetto loco, e dimoranza .</p>
--	--

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/p%20386_0.png&itok=gvr_u_vwx



In quella parte mai non ha pesanza :

Perche la qualitate non descende .

Risplende in se perpetuale effetto :

Non ha diletto, ma consideranza ,

Si, ch? ei non puote largir simiglianza .

Non é uertute, ma da quella uiene ,

Ch? é perfettione, che si pon tale :

Non rationale, ma che sente dico :

Fuor di salute giudicar mantiene

Che l? intentione per ragione uale .

Discerne male, in cui é uitio amico :

Di sua potentia segue huom spesso morte ;

Se forte la uertù fosse impedita .

La qual? aita la contraria uia :

Non perche opposita natural sia ;

Ma quanto che da buon perfetto torte ,

Per sorte non puo dir huom chaggia uita ,

Che stabilita non ha si gnoria :

A simil puo ualor, quand?huom l?oblia .

L? essere, quando lo uoler é tanto

Fuor di natura, di misura torna :

Poi non s? adorna di riposo mai .

Moue cangiando color, riso in pianto

E la figura con paura storna .

Poco soggiorna, anchor di lui uedrai

Ch?in gente di ualor lo piu si troua :

La noua qualità moue sospiri ;

E uuol, c?huom miri non fermato loco ;

Destandos? ira, la qual manda foco :

<p>● letto 420 volte https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/p.%20387_0.png&itok=EtAYVstw Credits Contatti © Sapienza Università di Roma CF 80209930587 PI 02133771002</p>	<p>I maginar no? I puote huom, che nol proua . Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 Ne moua già però che lui si un: E non si giri per trouarui gioco Ne certamente gran saper ne poco . D i simili tragge compositione sguardo ;</p>
<p>Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2418</p>	<p>Che fa parere lo piacere certo : Non puo coperto star, quand?é sorgiunto . Non gia seluagge le beltà son dardo ; Che tal uolere per temere esperto Consegue merto spirto, ch? é punto : E non si puo conoscer per lo uiso Compriso bianco, in tal obietto cade : E chi ben aude forma non si uede : D unque gli è meno : che da lei procede Fuor di colore d? essere diuiso Affiso, mezzo oscuro luce rade , Fuor d? ogni fraude dico degno in fede ; Che solo di costui nasce mercede .</p> <hr/> <p>C anzon mia, tu puoi gir securamente Doue ti piace; ch?i t?ho si adornata ; Ch? assai laudata sarà tua ragione D a le persone, c?hanno intendimento : Di star con l?altre tu non hai ta lento .</p>