

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

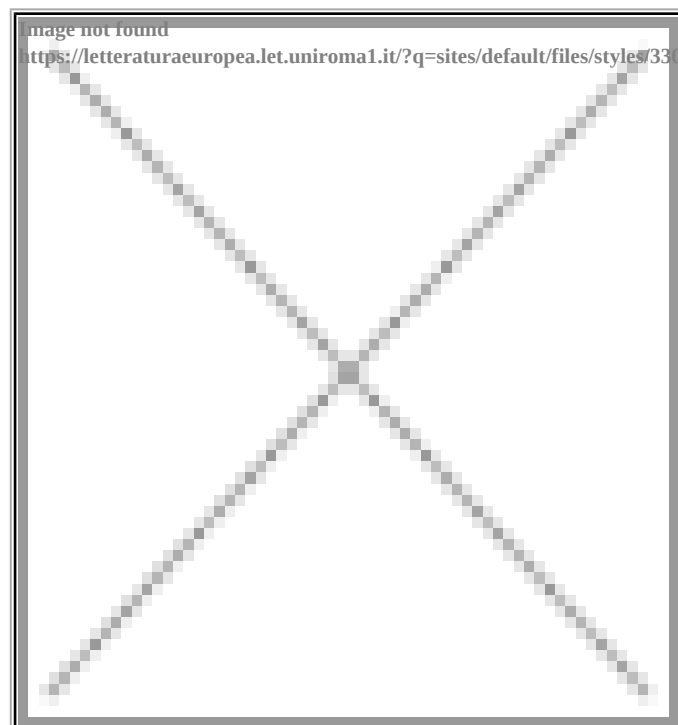
Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tuih cil que·m preyon qu'eu chan > Tradizione manoscritta > CANZONIERE Q

CANZONIERE Q

- letto 458 volte

Edizione diplomatica



https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/Q%20%283%29_15.png&itok=XtASMfjc

Bernardus.
Tuit cil qe preion qeu chan.
Uolgra saupesson lo uer
Seu nai aise ni leser.
Chantes qi chantar uolria
Qeu no(n) sec ni ca(m)p ni uia.
Pos perdi ma ben enança.
P(er) ma mala destinanaça.

A las com muor de talan.
Qeu no(n) mou matin ni ser.

image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Q%20%284%29_9.png&itok=ajb0MsYn

E la nuoit qan uau iaser
Lo ressillols ?
Et eu qi chantar solia.
Muor de duol e de pesança.
Can au ioi ni alligrança.

Damor uos direi ben tan
Qi ben lo saupes tener.
Res plus no pogra ualer.
Certes bona foral mia.
Mas non duret fors cun dia.
P(er) qes fols qi senç fiança.
Met en amor sa sp(er)ança.

Amors ma mes en soan.
E tornat a no(n) caler.
Mas seu lagues empoder.
Certas eu feira felnia.
Mas il no(n) uoil camors sia.
Res du(n)t em pregna uen iança.
Ab espada ni ab lança.

Amors eu prec de mon dan.
Caltre pro noi posc auer
Blandir iamaiz ni temer.
Nos qeirai cado(n)cs uos perdria.
Molt es fols qi uos se fia.
Cab una bella semblança.
Maues trait ses desfiança.

Pero p(er) un bel semblan.
Sui en qer en bon esper,
Mon conort deigrat saber.
Cades uol qeu chant erria.
E dic uos qe si podia
Eu siria reis de frança.
Car al plus qi pod me nança.

Lemoçin a deu coman.

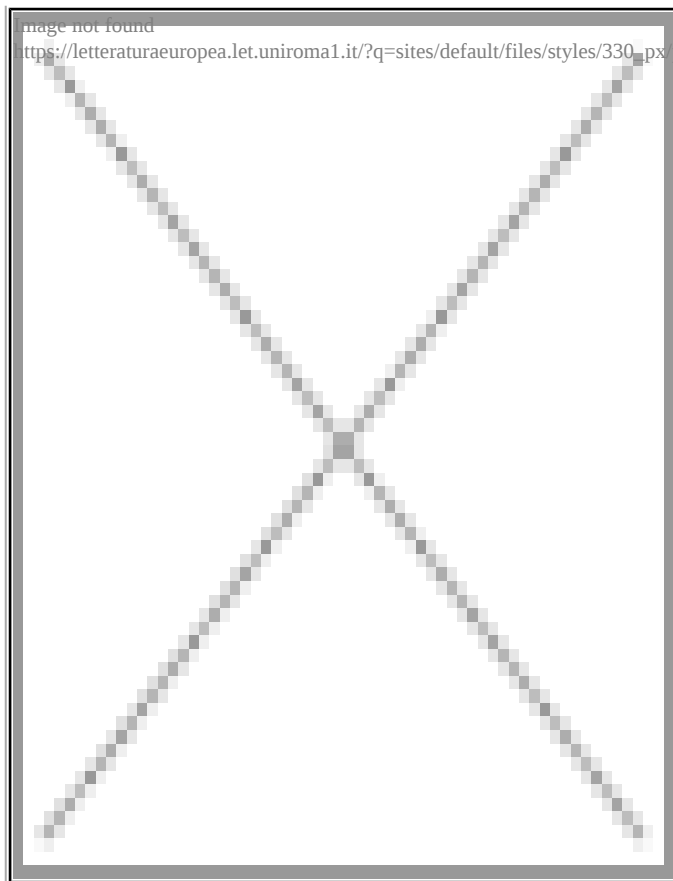


image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px_public/Q%20%285%29_3.png&itok=zf-4v3FU

/?
/ ?
Ses uers aco qil disia
/ra estragna niria
/s ni fe ni fiança
/poc far acordança.

/tenc a uillania
/achai bona esp(er)ança.
/u ren nomen ança.

/ma(n)t p(er) ma mia
/farai semblança.
/chai bon esp(er)ança.

- letto 394 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

Bernardus.	Bernardus.
I	I
Tuit cil qe preion qeu chan. Uolgra saupesson lo uer Seu nai aise ni leser. Chantes qi chantar uolria Qeu no(n) sec ni ca(m)p ni uia. Pos perdi ma ben enança. P(er) ma mala destinanaça.	Tuit cil qe preion q?eu chan, volgra saupesson lo ver, s?eu n?ai aise ni leser. Chantes qi chantar volria! Q?eu no-n sec ni camp ni via, pos perdi ma benenança per ma mala destinanaça.
II	II
A las com muor de talan. Qeu no(n) mou matin ni ser. E la nuoit qan uau iaser Lo ressillols ? Et eu qi chantar solia. Muor de duol e de pesança. Can au ioi ni alligrança.	A, las! Com muor de talan! Q?eu non mou matin ni ser, e la nuoit, qan vau iaser, lo ressillols ? et eu, qi chantar solia, muor de duol e de pesança, can au ioi ni alligrança.

III	III
Damor uos direi ben tan Qi ben lo saupes tener. Res plus no pogra ualer. Certes bona foral mia. Mas non duret fors cun dia. P(er) qes fols qi senç fiança. Met en amor sa sp(er)ança.	D?amor vos direi ben tan: qi ben lo saupes tener, res plus no pogra valer. Certes, bona fora·l mia! Mas non duret fors c?un dia, per q?es fols qi senç fiança met en amor sa sperança.
IV	IV
Amors ma mes en soan. E tornat a no(n) caler. Mas seu lagues empoder. Certas eu feira felnia. Mas il no(n) uoil camors sia. Res du(n)t em pregna uen iança. Ab espada ni ab lança.	Amors m?a mes en soan e tornat a non-caler. Mas s?eu l?agues em poder, certas eu feira felnia! Mas il non voil c?Amors sia res dunt e·m pregna veniança ab espada ni ab lança.
V	V
Amors eu prec de mon dan. Caltre pro noi posc auer Blandir iamais ni temer. Nos qeirai cado(n)cs uos perdria. Molt es fols qi uos se fia. Cab una bella semblança. Maues trait ses desfiança.	Amors, eu prec de mon dan, c?altre pro no i posc aver. Blandir ia mais, ni temer, no·s qeirai, c?adoncs vos perdria. Molt es fols qi vos se fia, c?ab una bella semblança m?aves trait ses desfiança.
VI	VI
Pero p(er) un bel semblan. Sui en qer en bon esper, Mon conort deigrat saber. Cades uol qeu chant erria. E dic uos qe si podia Eu siria reis de França. Car al plus qi pod me nança.	Pero per un bel semblan sui enqer en bon esper: mon Conort dei grat saber, c?ades vol q?eu chant e rria. E dic vos qe, si podia, eu siria reis de França, car al plus qi pod, m?enança.
VII	VII
Lemoçin a deu coman. /? /? Ses uers aco qil disia /ra estragna niria /s ni fe ni fiança /poc far acordança.	Lemoçin, a deu coman /? /? s?es vers aco qi·l disia, /ra estragna n?iria, /s ni fe ni fiança /poc far acordança.

VIII	VIII
/tenc a uillania /achai bona esp(er)ança. /u ren nomen ança.	/tenc a villania /achai bona esperança, /u ren no m?enança.
IX	IX
/ma(n)t p(er) ma mia /farai semblança. /chai bon esp(er)ança.	/mant per m?amia /farai semblança /chai bon esperança.

- letto 353 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/public/Q_17.png&itok=3Jy3cmEw



Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/Q%20%282%29_11.png&itok=h9oJBt5w



- letto 334 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-q-30>