

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tuih cil que·m preyon qu'eu chan > Tradizione
manoscritta > CANZONIERE N (82) > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/N%20%2884%29.png&itok=BNRAhi9c

peïroll

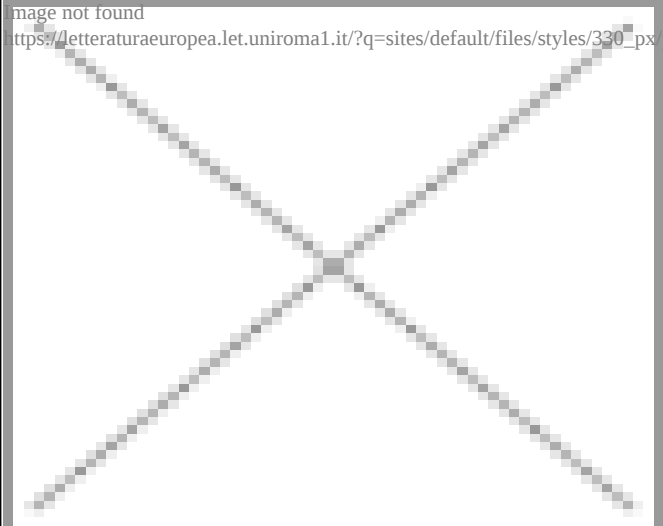
TUit cil qem preion queu
chan. Uol gran saubeson
louer. Seu nai a se nileçer.
Chantes qui chantar uulria.
Queu nosai nichant niuia.
Pos perdei mabenenança. Per
ma mala destinança.

AI las con mor detalan. Queu no
dorm maitin niser. Que la no
ig cant uau iaser. Lorosigno
l chant ecia. Et eu qe chanta
r sulia. Moir deuenia edepe
sança. Cant aug ioi ni alegra
nça.

AMors beus get amon dan. Ca
ltre pro noposc auer. Iamai(s)
baisar nitener. Nous qer cado
ncs uos perdria. Benes fol q
ui uos senfia. Cab bella uostra
seblança. Maueç trait ses de
fiança.

DAmor uos posc dir aitan. Qui
ben lapogues auer. Ren nola
pogra ualer.[1]
Mas nuduret mascu
n dia. Per qes fol qisas fiansa.

[1] Il copista lascia uno spazio vuoto tra *ualer*
e *Mas*, probabilmente per segnalare la
mancanza di un verso.

 image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_public/N%20%2885%29.png&itok=FHBZ9oKa	Met enamor esasperança. LImusin adeus coman. Leis quio uol rete ner. Oimais pot ill ben sa ber. Qes uers soqueu disia. Qenteres traianiria. Pos de us nife fiansa. Nomial m a cor dança.
---	---

- letto 441 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2339>