

Image not found

Lirica Medievale Romanza/sites/all/themes/business/logo.png

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tuih cil que·m preyon qu'eu chan > Tradizione manoscritta > CANZONIERE K

CANZONIERE K

- letto 476 volte

Edizione diplomatica

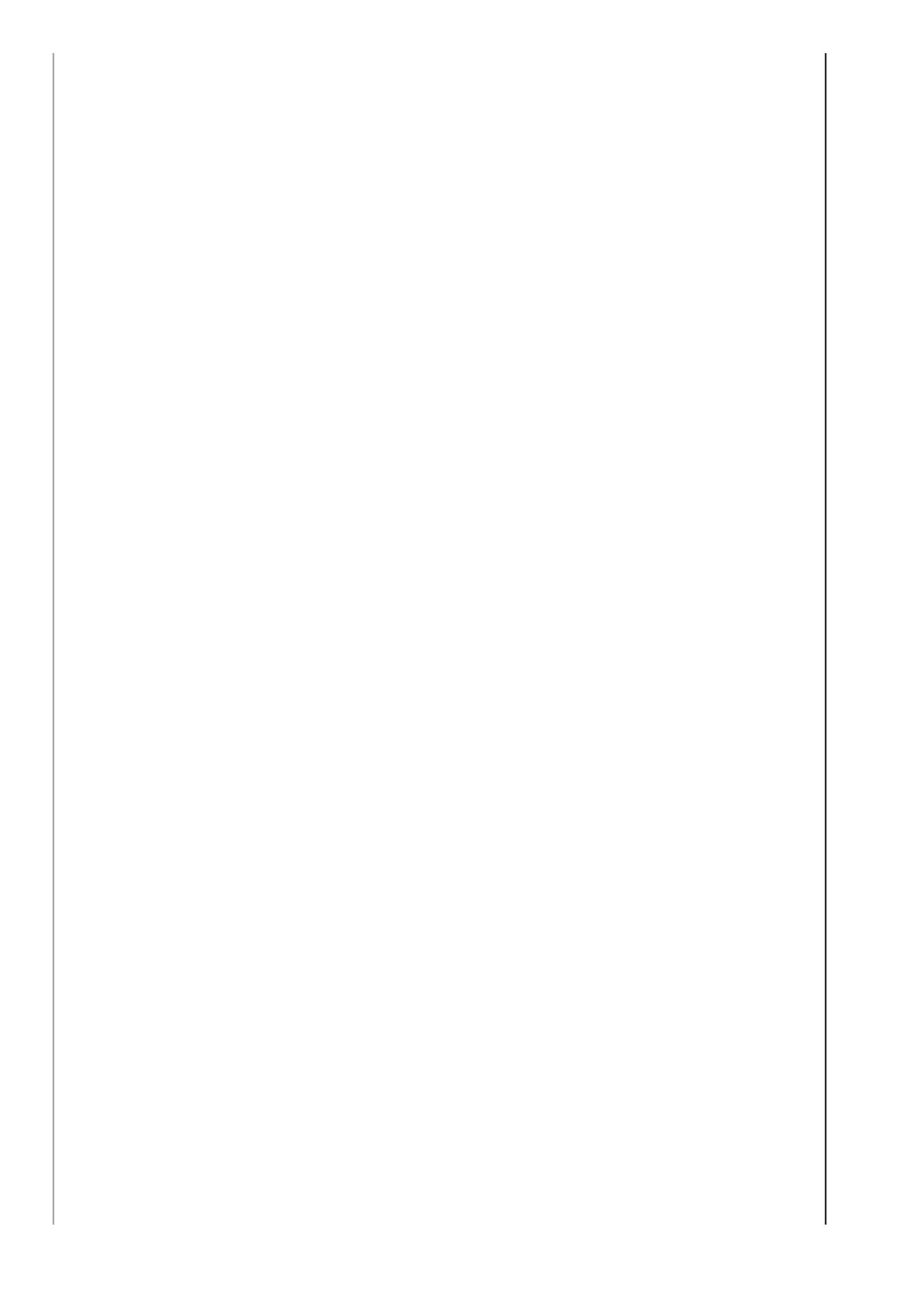


Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/K%20%282%29%28128.jpg&itok=zs_aRgY

Bernartz del uentedorn.

TUT sil que preion quieu chan. Uolgra sau-
beson lo uer. Sieu nai aize ne lezer. Chan-
tes qui chantar uolria. Quieu no(n) saub ni cha(n)
ne uia. Puois perdei ma benana(n)sa. Per ma
bona destinansa.

A las com muer de talan. Quieu no(n) dorm ma-
itin ni ser. Que la nueg qan uau iazer. Lo rossi-
gnols chante cria. Et eu que chantar solia.
Mor denuie de pesansa. Car ai ioi ni
alegra(n)sa.

Damor uos dic ben aitan. Qui ben la saubes te-
ner. Res plus no(n) pogra ualer. Per dieu mot
fon bon al mia. Mas no(m) duret mas cun dia.
P(er)
ques fols qui ses fermanza. Met en amor se-
speransa.

Amors ma mes en soan. Etornat ano(n) caler.
Esieu lagues em poder. Dic uos quiен fera feu-
nia. Mas il no(n) uol camors sia. Res don hom
p(re)na uéniansa. Ab' colp de spaza ní de lansa.

Amors eus prec de mon dan. Cautre pro noi
puosc auer. Iamas blandir ni temer. Nous
quier cadoncs uos perdria. Mout es fols
quiен e uos se fia. Cab uostra falsa semblansa.
Maues trait en fiansa.

Pero per un bel semblan. Soi enquér en
bon esper. Mon conort dei grat saber. Cades
uol quieu chant eria. Edic uos qe sil podia.
Eu seria reis de fransa. Car al plus quil pot
menansa.

Lemozi adieu coman. Lei]que[que nom uol
retener. Qera pot il ben saber. Ser uers aquo
quil dezia. Quen terre straingna neria. Puo-
is dieus ne fes ni fiansa. No mi poc far acor-
dansa.

Nomo tenc aulania. Sieu mai sai bonesper-
ansa. Puois il lai ren nomenansa.

Romieu man que per mamia. Eper lui fa-
rai semblansa. Q(ue)u ai sai bonesperansa.

Edizione diplomatico-interpretativa

Bernartz del uentedorn.	Bernartz del Ventedorn.
I	I
<p>TUt sil que preion quieu chan. Uolgra sau- beson lo uer. Sieu nai aize ne lezer. Chan- tes qui chantar uolria. Quieu no(n) saub ni cha(n) ne uia. Puois perdei ma benana(n)sa. Per ma bona destinansa.</p>	<p>Tut sil que preion qu?ieu chan, volgra saubeson lo ver, s?ieu n?ai aize ne lezer. Chantes qui chantar volria! Qu?ieu no·n saub ni chan ne via, puois perdei ma benanansa per ma bona destinansa.</p>
II	II
<p>A las com muer de talan. Quieu no(n) dorm ma- itin ni ser. Que la nueg qan uau iazer. Lo rossi- gnols chante crie. Et eu que chantar solia. Mor denuie de pesansa. Car ai ioi ni alegra(n)sa.</p>	<p>A, las! Com muer de talan! Qu?ieu non dorm maitin ni ser, que la nueg qan vau iazer, lo rossignols chant?e crie, et eu, que chantar solia, mor d?envei e de pesansa, car ai ioi ni alegransa.</p>
III	III
<p>Damor uos dic ben aitan. Qui ben la saubes te- ner. Res plus no(n) pogra ualer. Per dieu mot fon bon al mia. Mas no(m) duret mas cun dia. P(er) ques fols qui ses fermanza. Met en amor se- speransa.</p>	<p>D?amor vos dic ben aitan: qui ben la saubes tener, res plus no·n pogra valer. Per Dieu, mot fon bona·l mia! Mas no·m duret mas c?un dia, per qu?es fols qui ses fermanza met en amor s?esperansa.</p>
IV	IV
<p>Amors ma mes en soan. Etornat ano(n) caler. Esieu lagues em poder. Dic uos quien fera feu- nia. Mas il no(n) uol camors sia. Res don hom p(re)na ueniansa. Ab colp de spaza ni de lansa.</p>	<p>Amors m?a mes en soan e tornat a non-calcer. E s?ieu l?agues em poder, dic vos qu?ie·n fera feunia! Mas il non vol c?amors sia res don hom prena veniansa ab colp d?espaza ni de lansa.</p>
V	V

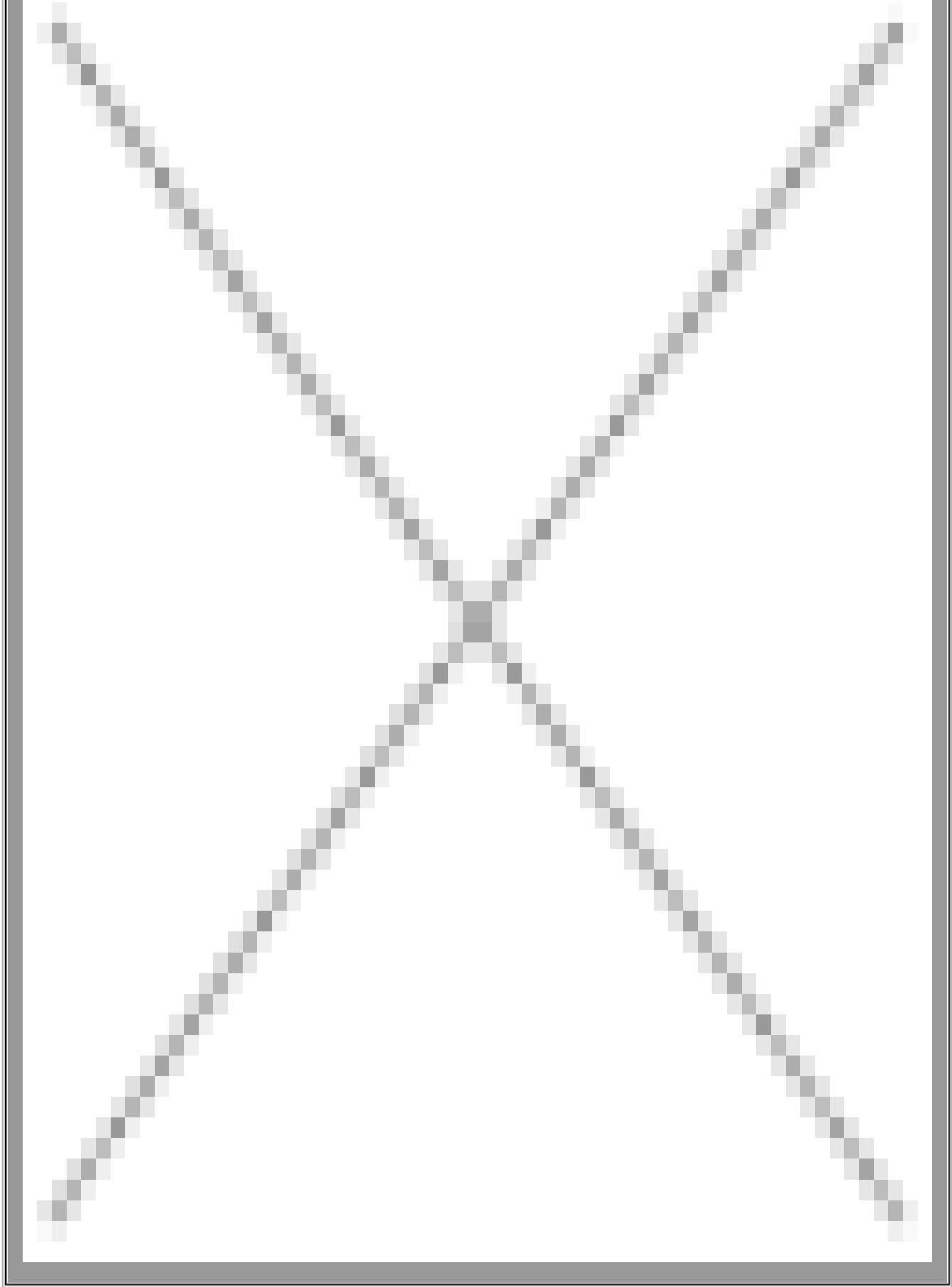
<p>Amors eus prec de mon dan. Cautre pro noi puosc auer. Iamas blandir ni temer. Nous quier cadoncs uos perdria. Mout es fols qui en e uos se fia. Cab uostra falsa semblansa. Maues trait en fiansa.</p>	<p>Amors, e·us prec de mon dan, c?autre pro no i puosc aver. Iamas blandir ni temer no·us quier, c?adoncs vos perdria. Mout es fols qui en e vos se fia, c?ab vostra falsa semblansa m?aves trait en fiansa.</p>
VI	VI
<p>Pero per un bel semblan. Soi enquér en bon esper. Mon conort dei grat saber. Cades uol quieu chant eria. Edic uos qe sil podia. Eu seria reis de fransa. Car al plus quil pot menansa.</p>	<p>Pero per un bel semblan soi enquér en bon esper: mon Conort dei grat saber, c?ades vol qu?ieu chant e ria. E dic vos qe, s?il podia, eu seria reis de Fransa, car al plus qu?il pot, m?enansa.</p>
VII	VII
<p>Lemozi adieu coman. Lei]que[que nom uol retener. Qera pot il ben saber. Ser uers aquo quil dezia. Quen terre straingna neria. Puois dieus ne fes ni fiansa. No mi poc far acordansa.</p>	<p>Lemozi, a Dieu coman lei que no·m vol retener, q?era pot il ben saber s?er vers aquo qui·l dezia, qu?en terr?estraingna n?eria, puois Dieus ne fes ni fiansa no m?i poc far acordansa.</p>
VIII	VIII
<p>Nomo tenc aulania. Sieu mai sai bonesperansa. Puois il lai ren nomenansa.</p>	<p>No m?o tenc a vilania s?ieu m?ai sai bon?esperansa, puois il lai ren no m?enansa.</p>
IX	IX
<p>Romieu man que per mamia. Eper lui farai semblansa. Q(ue)u ai sai bonesperansa.</p>	<p>Romieu man que per m?amia e per lui farai semblansa qu?eu ai sai bon?esperansa.</p>

- letto 370 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/K_30.jpeg&itok=qN6PYHAF



- letto 338 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-k-171>