

## Edizione diplomatico-interpretativa

<b>Bernard</b>	Bernard
I	I
<p>NON es merueilla se chan      Meillz de nul autre chantador      Car plus me trail cor ad amor      E meillz soi faiz al seu coman      Cors e cor e saber e sen      Et forz e poder iai mes      Sim tira uas amor lo fres      Qe ues autr afar no(m) aten</p>	<p>Non es merveilla se chan      meillz de nul autre chantador,      car plus me tra·il cor ad amor      e meillz soi faiz al seu coman.      Cors e cor e saber e sen      et forz?e poder i ai mes;      si·m tira vas amor lo fres      qe ves autr?afar no·m aten.</p>
II	II
<p>Ben es morz qi damor no(n) sen      Al cor qalqe dolce sabor      Et qe ual uiure senz ular      Mas p(er) enoi far ala gen.      Ia damedeu nom air tan      Qeu ia pois uiua ior ni mes      Puis ia de noi serai mespres      Et damor naurai talan</p>	<p>Ben es morz qi d?amor non sen      al cor qalqe dolce sabor;      et qe val viure senz valor      mas per enoi far a la gen?      Ia Damedeu no·m air tan      q?eu ia pois viva ior ni mes,      puis ia d?enoi serai mespres      et d?amor n?aurai talan.</p>
III	III
<p>Ben uolgra fosen trian      Entrels fals li fin amador      Qe lausengiers e trizador      Portes un corn el fron denan      Tot lor del mon e tot largen      I uolgrauer dat seu lagues      Sol qe mado(m)pna conogues      Tan ben com eu lam finamen</p>	<p>Ben volgra fosen trian      entrels fals li fin amador,      qe lausengiers e trizador      portes un corn el fron denan!      Tot l?or del mon e tot l?argen      i volgr?aver dat, s?eu l?agues,      sol qe ma dompna conogues      tan ben com eu l?am finamen.</p>
IV	IV

<p>Qant eu la uei ben mes paruen      Als oils al uis e al cor      Qe issame(n)t trenbli de paor      Com fai la foilla contral uen      No ai de sen p(er) un enfan      Aissi soi damor antrepres      Et dome qes aissi conques      Po do(m)npna auer almosna gran</p>	<p>Qant eu la vei, ben m?es parben      als oils, al vis e al cor,      q?eissament trenbli de paor      com fai la foilla contra·l ven.      No ai de sen per un enfan,      aissi soi d?amor antrepres;      et d?ome q?es aissi conques,      po domnpna aver almosna gran.</p>
V	V
<p>Bona do(m)pna plus no us deman      Mais qen prendaz a seruidor      Qe os seruirai com bon signor      Cosi qe de guederdon man      Ueos mal uostre comandamen      frangs cor humils gens e cortes      Ors ni leons no(n) es uogues      Que mauciaz sa uos mi ren</p>	<p>Bona dompna, plus no·us deman      mais qe·n prendaz a servidor,      q?e·os servirai com bon signor,      cosi qe de guederdon m?an.      Ve·os m?al vostre comandamen,      frangs cor humils, gens e cortes!      Ors ni leons non es vo gues,      que m?auciaz, s?a vos mi ren.</p>
VI	VI
<p>Aquest amors me fer tan gen      Al cor duna dolza sabor      Cen ues mor lo iorn de dolor      Et reuio de ioi altre cen      Tant es lo mals del dolz senblan      Qe mais ual mos mals qaltre bes      Et pois lo mal ai tan bon ses      Molt uaral bens apres lafan</p>	<p>Aquest?amors me fer tan gen      al cor d?una dolza sabor:      cen ves mor lo iorn de dolor      et revio de ioi autre cen.      Tant es lo mals del dolz senblan,      qe mais val mos mals q?altre bes;      et pois lo mal ai tan bons es,      molt vara·l bens apres l?afan.</p>
VII	VII
<p>Per bona fes e ses engan      Am la plus bella e la meilleur      Del cor sospir e dels oillz plor      Qar tant lamei per qei ai dan      Et qen pois als camor men pren      Et les zartres en qe ma mes      No pod clao obrir for merces      Et de merce noi trop nien</p>	<p>Per bona fes e ses engan      am la plus bella e la meilleur.      Del cor sospir e dels oillz plor,      qar tant l?amei, per qe i ai dan.      Et qe·n pois als, c?Amor m?en pren      et les zartres en qe m?a mes,      no pod clao obrir for merces,      et de merce no·i trop nien?</p>

- letto 334 volte

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatico-interpretativa-1389>