

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tant ai mon cor plen de joia > Tradizione manoscritta > CANZONIERE S > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

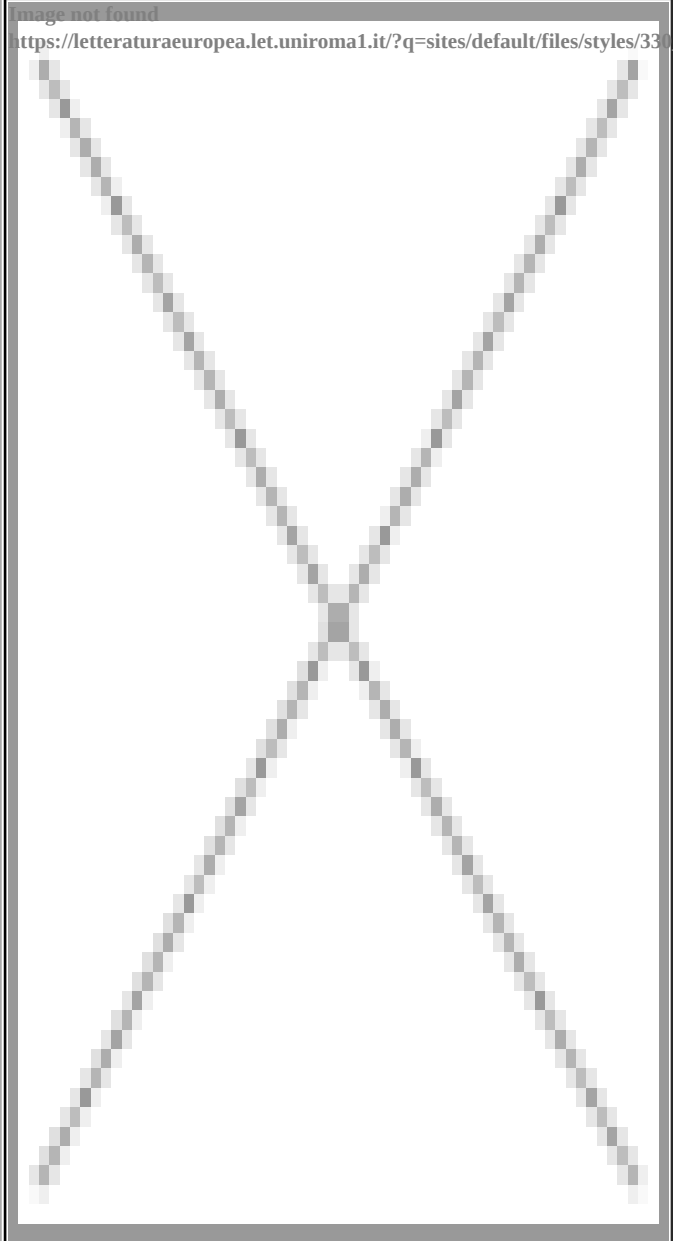
	Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/q=sites/default/files/styles/330px/public/S%20%284%29_4.png&itok=S9dLD7aT Bernard. TAnt ai mon cor plen de ioia. Tot mi desnatura. Flor blancha uermeilla (et) croia. Senbla la freidura. Cab lo uent (et) ab la ploia. Mi creis lauentura. Per qe mos chant monta (et) poia. Et mos prez millura. Tant ai al cor damor. De zoia (et) de dolzor. Qe linuer me senbla flor. Et la neus uerdura. Anar pois ses uestidura. Nuz en ma chamisa. Qe fin amor masegura. De la freida bisa. Et es fols qis desmesura. Et nos ten de guisa. Per que ai pres de mi cura. Pois uos aic enqisa. Ia plus bella damor. Don aten gran honor. Si qen loc de ma ricor. No uolgrauer frisa. De samistat mes esqisa. Mes eu nai fianza.
---	--

image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/S%20%285%29_3.png&itok=4MHyU2Nc

Qe se uals eu nai conqisa.
La bella senblanza.
Et aien ama deuisa.
Tan nai de benenanza.
Qe ial iorn qe laia uisa.
Non aurai pesanza.
Mon cor ai en amor.
El esperiz lai cor.
Et eu sen soi zai aillor.
Loing de leis en fransa.

Tant naten bona speranza.
Ues qe paoc mauonda.
Qaltresim ten en balanza.
Com la nau soz londa.
Del mal trait qem desenanza.
No trop ou mesconda.
Tota noit me uir en lanza.
De sobre la sponda.
Tant trag pena damor.
Qanc tristan lamador.
Non sofret maior dolor.
Per Yseut la blonda.

Deu car non senbles ironda.
Qe uola en laire.
Qeu uengues de noit gronda.
Lai al seu repaire.
Bona do(m)pna gaudiunda.
Morz es uostramaire.
Paor ai qel cor non fonda.
Saizom dura gaire.
Do(m)pna uas uostramor.
Iuing mas mans (et) ador.

	image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/S%20%286%29_0.png&itok=IU0qJ0nR Bels cors ab fresca color. Granz mals mi fait traire. Qel mon non a nul afaire. Don eu tan consire. Seu aug ren de lei retraire. Qe mon cor non uire. Et mon senblant non esclaire. Qe queu noia dire. Si qades uos es ueiaire. Caia talent de rire. Tant lam per fin amor. Qe mantas uez en plor. Mesager uai (et) cor. Et dim ala gensor. La pena (et) la dolor. Qeu trai el martire.
---	---

- letto 407 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2176>