

Image not found

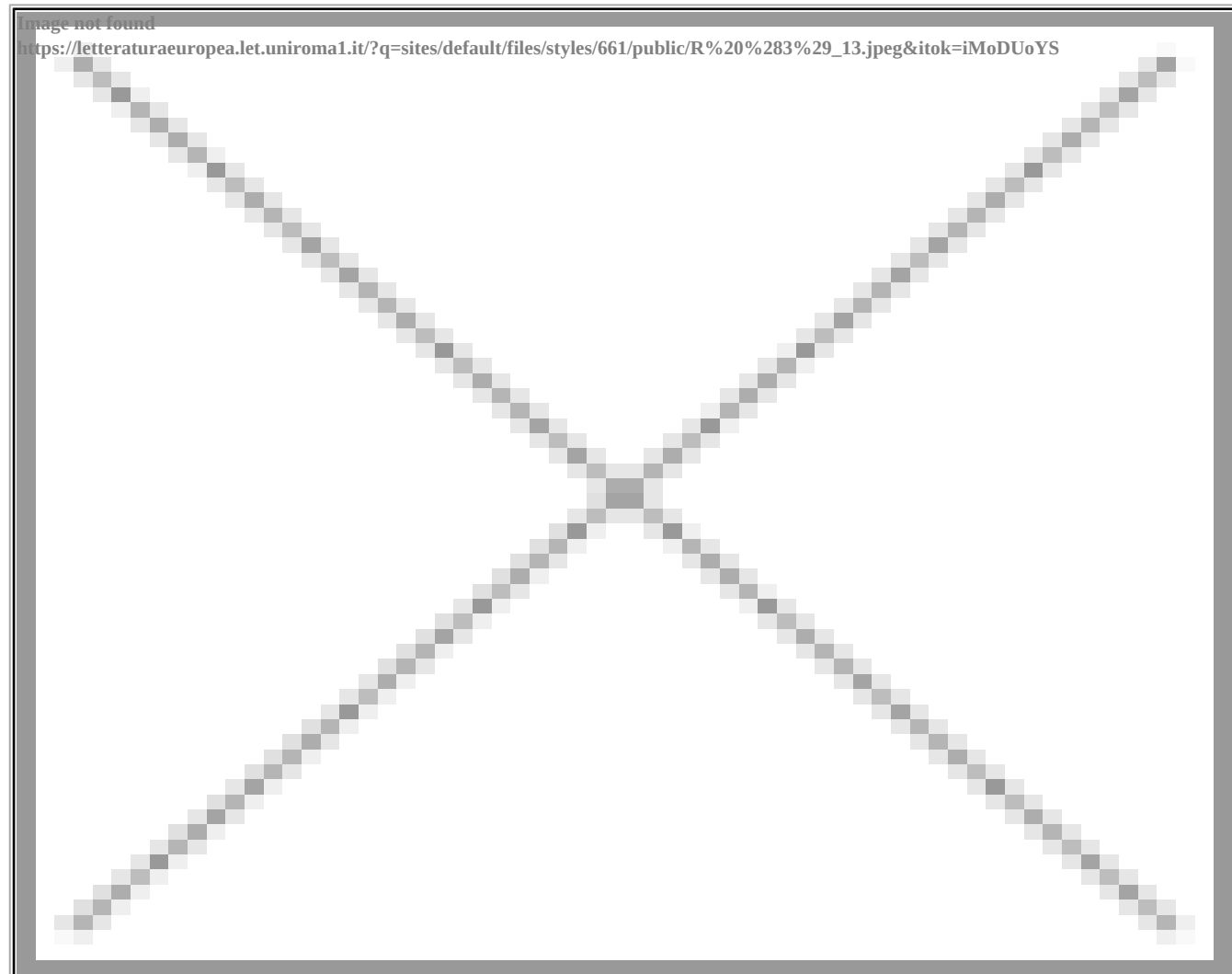
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tant ai mon cor plen de joia > Tradizione
manoscritta > CANZONIERE R > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica



B. de ue(n)tadorn.

Tant ai mon cor plen de ioia. tozt me desnat(ur)a.

flors blanca uermelhe bloia. mi sembla freydura. cab

lo uent et ab la ploia. mi creys la uentura. p(er) q(ue) mos

chans monte poia. e mos pretz melhura. tan ai al cor

damor. de ioy e de dossor. que lo gels me sembla flor. e

la neus uerdura. Anar puesc ses uestidura. nutz

en ma camiza. car finamors masegura.

de la freyda biza. (et) es fols quis desme-

zura. e nos te(n) de guiza. p(er) q(uem) ai pres

image not found

https://letteratura.europa.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/R%20%284%29_13.jpeg&itok=OPgqWAY5

de mi cura. pus q(ue) aic e(n)q(ui)ssa. la pus bela damor. do(n) nate(n) ta(n) do-
nor. q(ui)eu e(n) loc de maior no(n) uuelh au(er) friza. **De** samis-
tat tenc assiza. q(ue) ai esp(er)a(n)sa. siuals que aurai conquiza. la
bela semblansa. (et) ai ala mie deuiza. ta(n) de benana(n)sa. q(ue) ial
ior(n) q(ue) laia uiza. no(n) aurai pezansa. q(ue)l cor ai e(n) amor. pus de
nulh amador autre. car lesperit en lay cor. luenh de mi e(n) fra(n)-
sa.]tan n[[1]

[1] Espunto dal copista.

image not found

https://letteratura.europa.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/R%20%285%29_14.jpeg&itok=lc4Lm0Pn

Can nate(n) bonesp(er)ansa. uas q(ue) pauc mao(n)da. catre-
si soi e(n) balansa. com (la)[2] nau e(n) londa. del maltrag q(ue)m (des)[3]ena(n)sa. no sai
o(n) mesconda. tota nued meue relansa. de sobre lespo(n)da. tan
trac pena damor. canc tristans lamador. no(n) ac tan de dolor p(er)-
ezeutz la blonda.

[2] Aggiunto in interlinea.

[3] Des aggiunto in interlinea..

Image not found

https://letteratura.europa.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/R%20%286%29_14.jpeg&itok=uhx0MY6

Dieus ar sembles yeu ironda. q(ue) uoles
p(er) laire. q(ue)stiers no sai com resconda. danar el repaire. bona do-
na iauzio(n)da. mortz es uostrea]paire[[4] maire. paor ai q(ue)l cor mi
fonda. saissim dura gaire. dona uostramor iunh mas mas. uas
cuy adzor. bel cors ab fresca color. gran mal mi faitz traire.

[4] Espunto dal copista.

Image not found

https://letteratura.europa.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/R%20%287%29_11.jpeg&itok=jxcdvqDV

Quel mo(n) no(n) a nulh afaire. de q(ui)eu tan cossire. ni aug
de leis be(n) retraire. q(ue) mo(n) cor noi uire. e mo semblan no(n) escl-
aire. q(ue) q(ue)n auia dire. si cades uos es ueiaire. cai talan dezire.
ta(n) lam p(er) finamor. q(ue) soue(n) e(n) planc e(n) plor. p(er) so car melhor sa-
bor. me(n) an li sospire. **M**essatgier uai e cor. digas a la
gensor. la pene la dolor. quieu trac el martire.

- letto 381 volte