

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Tant ai mon cor plen de joia > Tradizione
manoscritta > CANZONIERE K > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica





Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/15%20%2820%29_15.jpg&link=754/TFmrm

Bernartz del uentadorn.

CAnt ai moncor plen de ioia. Tot me desnatura.
Flors blanke uermeilla groia. Me par la
freidura. Cab lo uent et ab la ploia. Me creis la
uentura. Per que mos chanz monte poia. Emos
prez meillura. Tant ai al cor damor. De ioi ede
dousor. Que len uertz me sembla flor. Ela neus
uerdura.

Anar puosc ses uestedura. Nuz ema camisa.
Que finamors me segura de la freida biza. Et
es fols qui desmesura. Enos ten de guisa. Per
quieu ai pres de mi cura. Deis quieu aicenqi -
sa. La plus bella damor. Donaten tan donor.
Si quen loc de ma ricor. No(n) uoill auer frisa.

De samistat men raisa. Et ai ne fiansa. Que
si uals ieu nai conquisa. La bella semblansa.
Et ai enansa deuissa. Tan de benana(n)sa. Qe ial
iorn quel aia uisa. Non aurai pesansa. Mon cor
aien amor. El esperitz lai cor. Et eu sim soi aill -
or. loing dellei enfransa.

Tant naten bonesperansa. Ues que pauc ma
onda. Catressim ten enbalansa. Co(m) la naus
sus londa. Del mal trag quem desenansa. Non
trop on mesconda. Tota noit me uirem lansa.
De sobre la sponda. Tan trac pena damor. Ca
tristan lamador. Non auenc tan de dolor per ize -
ut la blonda.

A dieus car me fos ironda. Quieu uoles p(er)lai
re. Quieu uengues de nuoit p(er)onda. Lai ai sieu
repaire. Bona domna iauzionda. Muor sel
uostra maire. Paor ai quel cors me fonda. Sai
som dura gaire. Domna uas uostramor. Ioing
mas mans et aor. Bel cors ab fresca color. Gra(n)
mal me faitz traire.

Quel mon non a nuill afaire. Don ieu tan
(con)sire.
Sieu aug dellei ben retraire. Que mon cor noi
uire. Emo(n) semblan no(m) esclaire. Qe quieu
nau -
ga dire. Si cades uos es ueiaire. Cai talen de rire.
Tan lam per fin amor. Que mantas uez emp -
lor. Pero que meillor sabor. Men an li sospire.

Messagier uai ecor. Edima la iensor
la pene la dolor. Cai per lei el martire.

- letto 444 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2172>