

Image not found

Lirica Medievale Romanza

[sites/all/themes/business/logo.png](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png)

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > BERNART DE VENTADORN > EDIZIONE > Quan la douss'aura venta > Tradizione manoscritta  
> CANZONIERE N > Edizione diplomatica

---

## Edizione diplomatica

	Bernard lauentador.
--	---------------------

Image not found

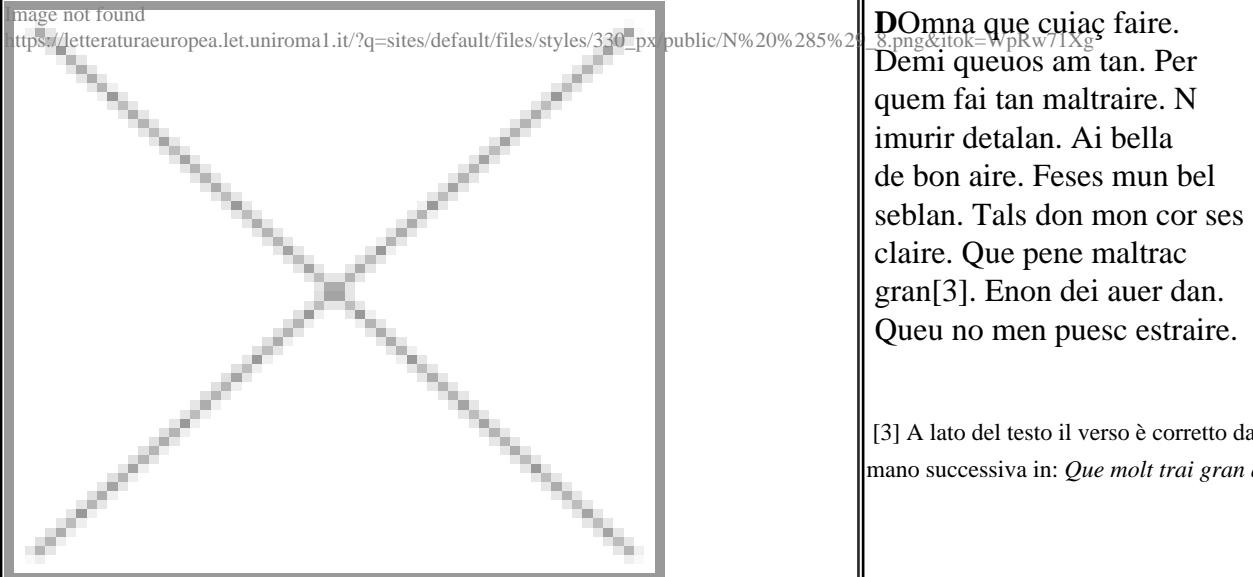
[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/N%20%283%29\\_8.png&itok=NMf4ZHI1](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/N%20%283%29_8.png&itok=NMf4ZHI1)

**C**Anlaura dousa uenta.  
Deuer nostre pais. Mes  
ueiaire queu senta. Unuent  
de paradis. Per amor delage(n)  
ta. Uescui eu sui aclis. On ai  
mesa mententa. Emun co  
raie asis. De tot auram par  
tis[1]. Per leis tan matalenta.

**S**OI loioi quem  
presenta. Sos bels oils elclar  
uis. Que plus nom consen  
ta. Mi degrauer con quis. N  
on sai per queu uos menta.  
Que deren non sui fis. Ma  
is greu es quem repenta. Q(ue)  
una ueç me dis. Que pros  
hom safortis. El mal natç  
ses pauenta.

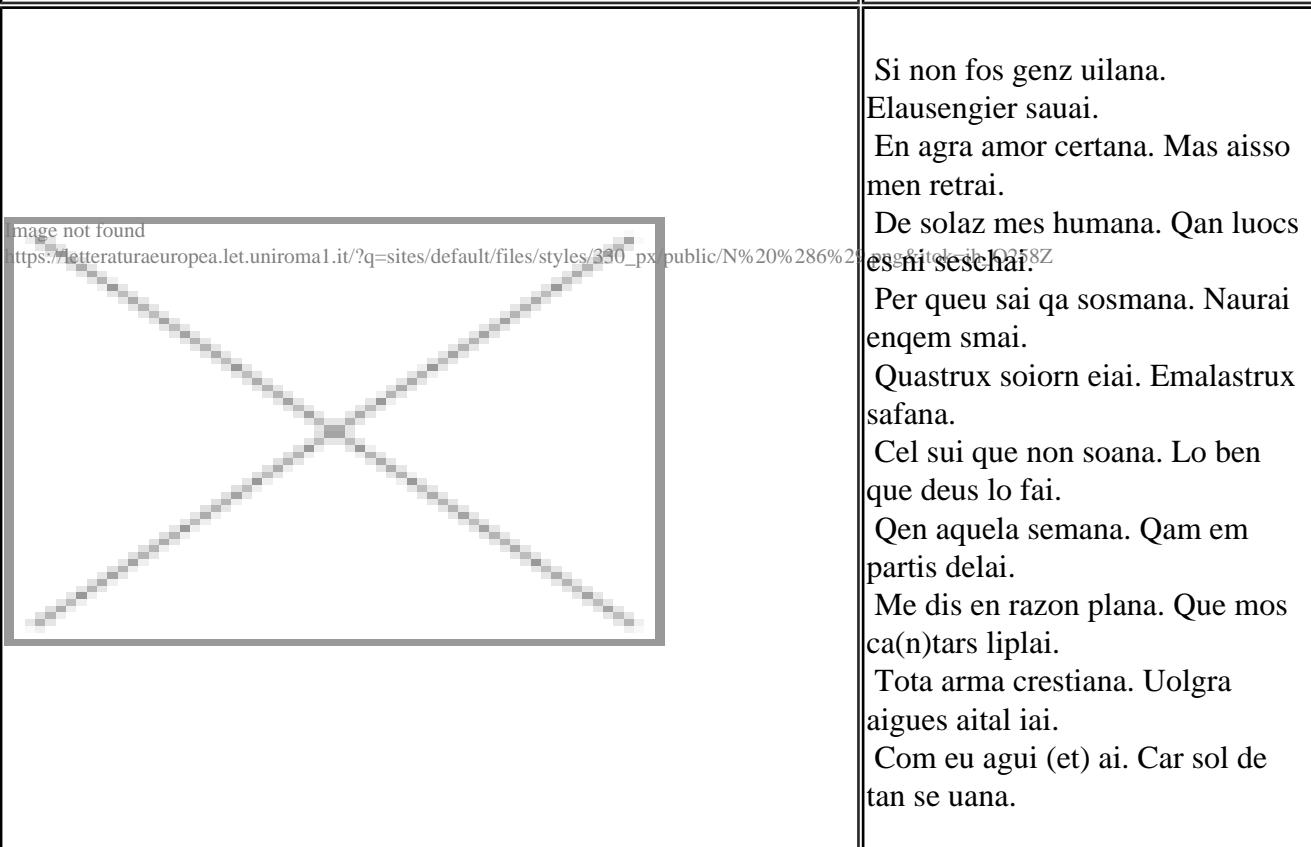
**D**E domnas mes ueiaire. Que  
gran falimen fan. Pero car  
noson gaire. Amatç lifins  
aman. Mas eu non aus retrai  
re. Mas so quellas uolran.  
Que sai ben cuns triçaire.  
Ai damor aben gan. Epueis  
castieran[2]. Con siera fins am  
ire.

[1] A lato del testo il verso è corretto da  
mano successiva in: *Car de tutas partis*.  
[2] A lato del testo il verso è corretto da  
mano successiva in: *O plus o altretan*.  
[3] A lato del testo il verso è corretto da  
mano successiva in: *Que molt trai gran afan*.

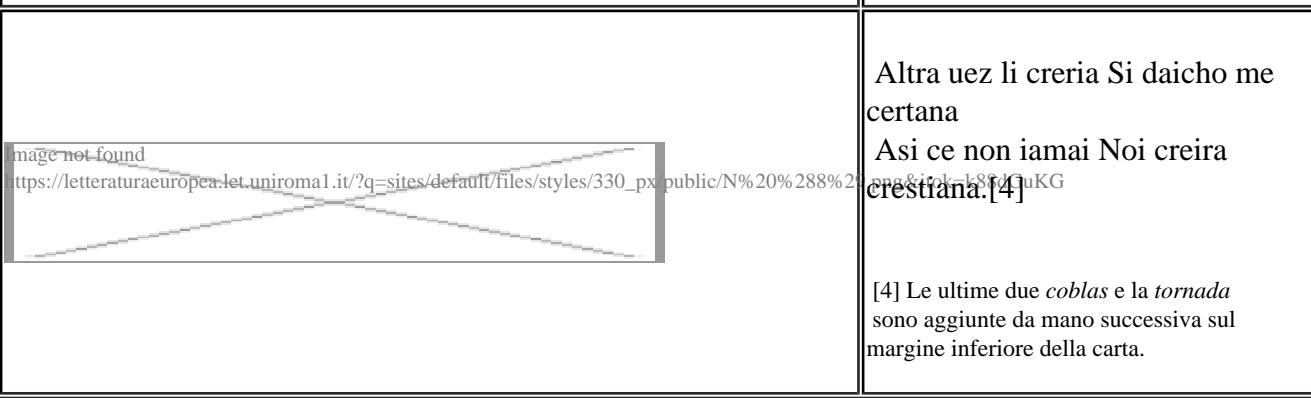


**DO**mnā que cuiaç faire.  
Demi queuos am tan. Per  
quem fai tan maltraire. N  
imurir detalan. Ai bella  
de bon aire. Feses mun bel  
seblan. Tals don mon cor ses  
claire. Que pene maltrac  
gran[3]. Enon dei auer dan.  
Queu no men pueſc eſtraire.

[3] A lato del testo il verso è corretto da  
mano successiva in: *Que molt trai gran afan.*



Si non fos genz uilana.  
Elausengier sauai.  
En agra amor certana. Mas aisso  
men retrai.  
De solaz mes humana. Qan luocs  
es ni seschau.  
Per queu sai qa sosmana. Naurai  
enqem smai.  
Quastrux soiorn eiai. Emalastrux  
safana.  
Cel sui que non soana. Lo ben  
que deus lo fai.  
Qen aquela semana. Qam em  
partis delai.  
Me dis en razon plana. Que mos  
ca(n)tars liplai.  
Tota arma crestiana. Uolgra  
aigues aital iai.  
Com eu agui (et) ai. Car sol de  
tan se uana.



Altra uez li creria Si daicho me  
certana  
Asi ce non iamai Noi creira  
crestiana.[4]

[4] Le ultime due *coblas* e la *tornada*  
sono aggiunte da mano successiva sul  
margine inferiore della carta.

- letto 480 volte

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2150>