

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px_public/12%28%283%29_6.jpg&itak=LxfAQWc-	Bernartz del uentedorn. BEm cugei de chantar soffrir. Iosqua chai el douz te(m)ps suau. Et après negus nosesiau. Epretz edonar uei morir. Non puosc mu- dar no(n) prenga cura. Dun uers nouel ala frei- dura. Que conortz er als altres entre lor. Ecoue(m)
--	--

	ben pois tan ben uai damor. Quaia meillor sol- atz a tota gen.
	Domna uas calque part que(m) uir. Ab uos rom- aing et ab uos uau. Et sapchatz que de uos me lau. Asatz mais que no sai grazir. Ben conosc que mos precz meillura. P(er) la uostra bona ue(n)- tura. Equant uos plac que(m) fezes tant donor. Lo iorn que(m) des en baisan uostramors. De plus sios platz prendetz esgardamen.
	Amors aissim faitz trassaillir. Del ioi q(ue)u ai ni uei ni au. Ni no sai que(n[1]) dic ni quen fai. Cent ues trop qua(n)t be mo cossir. Queu dregra uer sen emesura. Si mai adoncs mas pauc mi dura. Cal ren don torna iois eneror. P(er)o ben sai quasag- es es damor. Com quama ben no(n) agaire de sen.
	Greu ensabrai mon meills chاوزir. Si sas be- llas faisos mentan. Que ren mos lauzars noma bau. Esa gran beutat escarnir. Ren mais no- men desasegura. Pois tant es dousa efine pu- ra. Grant paor al qua esmesa ualor. Elausen- gier uolum mon dan damor. Ediram lon mot leu adiramen.
	Doncs li deuria eu ben seruir. Pois uei que re(n) guerra nom uau. Que ab lausengiers mal estau. Com[2] me poiria damor iauzir. P(er) leis es rasos emesura. Que serua tota creatura. Neis lenemic dei apellar seingnor. Cab gent parlar conquer om meills damor. Tot lo peor a obs ab enuolen.
	Amors aceil queus uolon delir. Son enuios edesliau. Esius [?][3] mi que qua(n). Meus podom meills enuillanir. Ben conosc alur parladura. Queil rei(n)gno(n) contra natura. Cist an p(er)dut uergoingna epaor. Partit de deu tot p(er) sordeg damor. Et eu sui fols si mais ab lor co(n)- ten. [1] Sciolto in <i>que.n</i> per analogia col successivo (ma in Appel <i>que.m</i>) [2] Dopo <i>Com</i> il copista scrive una p, poi sbarrata per segnalare l'errore. [3] Il copista lascia uno spazio vuoto.

- letto 498 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2120>