

## Edizione diplomatico-interpretativa

Bernard dauetadorn	Bernard da Vetadorn
I	I
<p><b>B</b>En man pedut lai enuer uentadorn. tug miei amic pos ma domna no mama. per qe no(n) es dretz qieu iamais lai torn. qades esta ues mi salua- ge strainha. las per qem fai irat senblan ni morn. qar ensamor mi delieg em soiorn. ni de ren al ma ra(n)cura ni(n) clama.</p>	<p>Ben m?an pedut lai enver Ventadorn tug miei amic, pos ma domna no m?ama; per qe non es dretz q?ieu ia mais lai torn, q?ades esta ves mi salvag?estrainha. Las! Per qe·m fai irat senblan ni morn: qar en s?amor mi delieg e·m soiorn! Ni de ren al m?arancura ni·n clama.</p>
II	II
<p><b>A</b>Isi col peis questai ins el cadorn. e non sap ren tro qel es pres alama. mi laisie ieu de trop a mar un iorn. qieu no(n) saup re(n) tro fui en miei la flama. q<i>i</i> mart plus fort qe no(n) fai fuec(s) el forn. ez ab tot zo no(n) puest partir un iorn. si mi ten pres samors e maliamia.</p>	<p>Aisi co·l peis q?estai ins el cadorn e no·n sap ren, tro qe·l es pres a l?ama, mi laisie ieu de trop amar un iorn, q?ieu no·n saup ren, tro fui en miei la flama, q<i>i</i> m?art plus fort qe non fai fuecs el forn; ez ab tot zo non puest partir un iorn, si mi ten pres s?amors e m?aliama.</p>
III	III
<p><b>N</b>Om merauill de samor sim ten pres. qar gençer cors non crei qel mon si mire. bellae ge(n) til coinde gaie cortes. e tot ai tal con ieu ueeilh e dezire. no(n) dirai mal de leis qar no(n) hies. ben lagra dich de ioi sieu li saupes. mas no(n) o sai per qieu men lais del dire.</p>	<p>No·m meravill de s?amor si·m ten pres, qar gençer cors non crei q?el mon si mire: bella e gentil, coind?e gai e cortes e tot aital con ieu vueilh e dezire. Non dirai mal de leis, qar non hi es; ben l?agra dich de ioi, s?ieu li saupes; mas non o sai, per q?ieu m?en lais del dire.</p>
IV	IV

<p><b>T</b>Otz temps uolra(i) sa honor e sos bes. e serai sieus homs amics e s(er)uire. amarai la si uol plaza o pes. qom non pot cor desteinher ses auçire. non sai domna uolges o non uolges. sieu uo lia qamar non la poges. mas tota re pot hom en mal escrire.</p>	<p>Totz temps volrai sa honor e sos bes e serai sieus homs, amics e servire, amarai la, si vol plaza o pes, q?om non pot cor desteinher ses auçire. Non sai domna, volges o non volges, s?ieu volia, q?amar non la poges. Mas tota re pot hom en mal escrire.</p>
<p><b>V</b></p> <p>EN proe(n)sa tramet ioi e salutz. e mais de ben qieu no(n) uos sai retraire. e fatz esfortz miracla(s) e uertutz. qieu man so lai don amon ops nai gaire. q(ui)eu no(n) ai ioi mas tan con me(n) adutz. mos bells uezers a fatz iratz sos drutz. en aluergna lo seinhor de bel caire.</p>	<p><b>V</b></p> <p>En Proensa tramet ioi e salutz e mais de ben q?ieu non vos sai retraire; e fatz esfortz, miraclas e vertutz, q?ieu man so lai don a mon ops n?ai gaire, qu?ieu non ai ioi, mas tan con m?en adutz mos Bells Vezers a Fatz Iratz, sos drutz, e?n Alvergna, lo seinhor de Belcaire.</p>
<p><b>VI</b></p> <p><b>A</b>Las otras sui ieu si escasutz. qe qals qis uol mi pot a so(n) ops traire. per tal couen qe nom sia uendutz. lo ben(s) nil gaugz qe ma en cor afaire. preiars ses pro(n) es afanz trop perdutz. ez ieu men lais qar men es mals uengutz. qar trait ma la falsa de mal aire.</p>	<p><b>VI</b></p> <p>A las otras sui ieu si escasutz qe qals qi·s vol mi pot a son ops traire, per tal coven qe no·m sia vendutz lo bens ni·l gaugz qe m?a en cor a faire; preiars ses pron es afanz trop perdutz; ez ieu m?en lais, qar m?en es mals vengutz, qar trait m?a la falsa de mal aire.</p>

- letto 352 volte