

## Edizione diplomatico-interpretativa

Bernard de uentador	Bernard de Ventador
I	I
<p>Bem an p(er)dut lai enues uentador(n). Tuit mei amic po(i)s ma do(m)na no(m) a-ma. <b>E</b>t es ben dreiz q(ue) iamais la no(n) tron. <b>C</b>ades esta uas mi salu(ai)e grama. Ueus p(er) quem fai semblan irat emorn. <b>C</b>ar ensa mor me deleit em soiorn. Ni de ren al nos rancura nis clama.</p>	<p>Be m?an perdu lai enves Ventadorn tuit mei amic, pois ma domna no m?ama; et es ben dreiz que ia mais la non tron, c?ades esta vas mi salvai?e grama. Ve-us per que-m fai semblan irat e morn: car en s?amor me deleit e-m soiorn! Ni de ren al no-s rancura ni-s clama.</p>
II	II
<p>Aissi col peis qui ses laissel cador(n). Eno sap mot tro q(ue) ses pres en lama. <b>M</b>e laissei eu ues trop amat un ior(n). <b>C</b>anc no saup mot fo emi la flama. <b>Q</b>ue mart plus fort no feira fox de forn. <b>E</b>ges p(er)ço no(m) pos partir un dorn. Aissim te(n) pres samors qui mal li ama.</p>	<p>Aissi co-l peis qui s?eslaiss?el cadorn e no sap mot tro que s?es pres en l?ama, m?elaissei eu ves trop amat un iorn, c?anc no saup, mot fo e mi la flama, que m?art plus fort, no feira fox de forn; e ges per ço no-m pos partir un dorn, aissi-m ten pres s?amors qui m?allama.</p>
III	III
<p>Nom merauill si samors mi te pres. <b>Q</b>ue Genzer cors no(n) cre qel mon se mire. <b>B</b>els eblancs es efrex egais eles. <b>E</b>toz aitals com eu uoil ni de(s)ire. No(n) puos mai dir delei q(ue) no(n) ies. <b>Q</b>eu nagra dit de ioi seu li saubes. <b>M</b>as noli iai p(er) çò me lais de dire.</p>	<p>No-m meravill si s?amors mi te pres, que genzer cors non cre q?el mon se mire: bels e blancs es, e frex e gais e les e toz aitals com eu voil ni desire. Non puos mai dir de lei, que non i es; q?eu n?agra dit de ioi, s?eu li saubes; mas no li iai, per çò me lais de dire.</p>
IV	IV

<p>Toz tems uolrai esonor esos ]pros[ bes. <b>E-</b> ill serai om (et) amics (et) s(er)uire. <b>Elame]n[-</b> rai beli plaz o bell pes. <b>Com</b> no pot cor destreinger ses aucire. <b>No</b> sai do(m)na uolques ono uolques. <b>Som</b> uolia ca- mar no la pogues. <b>Mas</b> totas res pot om emal escrire.</p>	<p>Toz tems volrai e s?onor e sos bes e-ill serai om et amics et servire, e l?amerai, be li plaz?o be-l pes, c?om no pot cor destreinger ses aucire. No sai domna, volgues o no volgues, so·m volia, c?amar no la pogues. Mas totas res pot om e mal escrire.</p>
V	V
<p><b>A</b> las altras sui eu chai escazuz. la cals se uol me pot uas si atraire. p(er) tal co- uen q(ue) no sia uenduz. lo iois nil bes q(ue) man en cor affaire. <b>Que</b> noios es pre gars pos es p(er)duz. p(er)mi edic os q(ue) mals men es uenguz. <b>Qen</b> ganat ma la be- la de mal aire.</p>	<p><b>A</b> las altras sui eu chai escazuz la cals se vol, me pot vas si atraire, per tal coven que no sia venduz lo iois ni-l bes que m?an en cor a ffaire; qu?enoios es pregars, pos es perduz; per mi e dic o·s, que mals m?en es venguz, q?enganat m?a la bela de mal aire.</p>
VI	VI
<p>En proenza tramet ma(n)z esaluz. <b>Ema-</b> is debes com nolur sap retraire. <b>Efaz</b> esforz miraclas euertuz. <b>Car</b> en lor ma(n) dezo dom no(n) ai gaire. <b>Qeu</b> no(n) ai ioi mas tan can men aduz. <b>Mos</b> bels ue- zers en faitura mos druz. <b>En</b> alu(er)gnaz lo seignor de belcuer.</p>	<p>En Proenza tramet manz e saluz e mais de bes c?om no lur sap retraire; e faz esforz, miraclas e vertuz, car en lor man de zo dom non ai gaire, q?eu non ai ioi, mas tan can m?en aduz mos Bels Vezers e?n Faitura, mos druz, e?n Alvergnaz, lo seignor de Belcuer.</p>

- letto 325 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatico-interpretativa-1301>